

b o l e t i m
bibliográfico

dezembro
2 0 0 6

Nuno Gonçalves
leiloeiro, livreiro, unip., lda

Introdução

Desde 2004 a publicar Catálogos com obras de maior fôlego, inauguramos com este Boletim Bibliográfico uma nova faceta na nossa relação com os bibliófilos, apresentando obras igualmente raras e importantes, mas de mais modesto valor monetário que não cabem nos critérios estabelecidos para publicação nos nossos Catálogos. Assim, a partir da publicação deste Boletim, passamos a distribuir aos bibliófilos dois tipos de publicação: os Catálogos Bibliográficos, onde se incluirão obras de invulgar interesse ou extrema raridade, que se pretende publicar ao menos uma vez no ano (último distribuído em Setembro passado); e os Boletins Bibliográficos onde se incluirão folhetos, monografias, estudos históricos, etc., a publicar três a quatro vezes no ano. Pretendemos com esta publicação alargar a oferta aos nossos clientes tornando acessível o maior número de obras possível disponível nas nossas instalações.

Neste nosso Boletim de Dezembro destacamos uma bela colecção de obras publicadas pela Academia das Ciências de Lisboa, marco importantíssimo na história da tipografia e da ciência portuguesa, bem como um conjunto de obras literárias do século XX provenientes da colecção do poeta experimental Ernesto Melo e Castro e um terceiro lote de monografias regionais, algumas delas bastante raras.

Estamos já a preparar o próximo Boletim Bibliográfico a publicar em Janeiro, que terá como temática principal História de Portugal, com destaque para um bom conjunto de obras dedicadas ao primeiro quartel do século XIX da nossa História.

Esperamos que este nosso novo produto possa corresponder às necessidades de mais bibliófilos e ajude a promover o livro antigo em Portugal.

Nuno Gonçalves

NUNO GONÇALVES
Leiloeiro, Livreiro, Unipessoal, Lda

Rua da Eurocerâmica, 27 E
2945-145 Brejos de Azeitão
telf. + (351) 21 346 31 11; fax + (351) 21 346 31 11
e.mail nmrgoncalves@netcabo.pt

Condições Gerais

Os preços dos lotes são os que constam no catálogo, sendo rigorosamente fixos;

As encomendas serão enviadas contra reembolso, salvo acordo em contrário, adicionando-se os custos de envio inerentes;

Os preços incluem I.V.A à taxa legal de 5%;

As encomendas deverão ser feitas por telefone, fax, carta ou correio electrónico dirigidas a Nuno Gonçalves.

Critérios para a Organização do Catálogo

Para a descrição bibliográfica usou-se as Regras Portuguesas de Catalogação com ligeiras adaptações;

para as obras impressas antes de 1800 é apresentado o formato do caderno, bem como as assinaturas dos mesmos, antes da informação sobre o número de páginas e gravuras;

a não referência às capas de brochura presume a sua inexistência para obras publicadas antes de 1900 e a sua existência para as publicadas após aquela data.

**FAZEMOS AVALIAÇÕES,
INVENTARIAÇÃO E ORGANIZAÇÃO DE BIBLIOTECAS**

ORGANIZAMOS LEILÕES

**COMPRAMOS LIVROS, GRAVURAS E
MANUSCRITOS**

1 **ABRANCHES (Adelina).** - MEMÓRIAS de Adelina Abranches / apresentadas por Aura Abranches. - Lisboa: Empresa Nacional de Publicidade, 1947. - 454 pp., 52 est.: il.; 230 mm. 20,00€

Brochado.

2 **ABREU (G. de Vasconcelos) & VIANA (A.R. Gonçalves).** - A LENDA dos Santos Barlaão e Josafate. - [Lisboa]: [Academia das Ciências de Lisboa], [1898]. - 50 pp., 2 est.: il.; 295 mm. 22,00€

Encadernação inteira de percalina castanha; títulos a ouro na pasta anterior. Obra dividida em três capítulos, o primeiro contendo uma transcrição crítica do manuscrito do Códice do Mosteiro de Alcobaça sobre a lenda; o segundo um estudo glotológico do texto e o terceiro com um Resumo Histórico das origens e difusão literária e religiosa da lenda. Ilustrado com dois fac-similes do manuscrito.

3 **ABREU (João António Peres).** - ROTEIRO do Viajante no Continente e nos Caminhos de Ferro de Portugal em 1865. - Coimbra: Imprensa da Universidade, 1865. - [2], iv, 358 pp.; 1 mapa: il.; 165 mm. 40,00€

Encadernação com lombada em pele da época; corte das folhas pintado. Curioso e raro guia de viagens em Portugal, ilustrado com um mapa das vias férreas.

4 **ALARTE (Vicencio).** - AGRICULTURA DAS VINHAS e tudo o que pertence a ellas até perfeito recolhimento do Vinho, e Relação das suas Virtudes, e da Cepa, Vides, Folhas, e Borrás / composto por [...]. - Lisboa: Na Impressão Regia, 1818. - 228 pp.; 145 mm. 80,00€

Encadernação com lombada em pele, aparado; assinatura de posse no frontispício. Curioso manual do cultivo e produção de vinho. Raro.

5 **ALBUQUERQUE (Afonso de).** - CARTAS de Affonso de Albuquerque seguidas de Documentos que as elucidam / publicadas [...] sob a Direcção de Raymundo Antonio de Bulhão Pato. - Lisboa: Typographia da Academia Real das Sciencias, 1884-1935. - 7 v.; 295 mm. 550,00€

Encadernações uniformes com lombada e cantos em pele, conservando as capas de brochura; corte superior das folhas carminado. Primeira edição da Epistolografia de Afonso de Albuquerque relativa ao seu governo na Índia, sendo por isso um importantíssimo rol de documentos para a história dos Descobrimentos Portugueses e da nossa presença no Oriente. Afonso de Albuquerque (1462-1515) é a maior figura da história de Portugal no Oriente. Serviu em Arzila e na guarda de D. João II, Em 1503 foi enviado à Índia com seu primo Francisco de Albuquerque. comandando três naus, e juntos combateram as forças de Calecute e fundaram a Fortaleza de Cochim. Regressado a Portugal em 1504, D. Manuel mandou-o com Tristão da Cunha de novo para o Oriente em 1506, nomeando-o Governador na sucessão de Francisco de Almeida que abria o triénio em 1508, ocupando até então o cargo de Capitão-Mor do mar da Arábia, onde obteve espantosas vitórias com uma diminuta armada. Quando chegou à Índia em 1508 o vice-rei recusou-se a dar-lhe o poder, chegando mesmo a estar

preso, tendo sido necessário intervenção real que enviou o Marechal D. Fernando Coutinho em Outubro de 1509. Quando finalmente obteve o poder, levou a bom porto o seu programa, tendo obtido espantosas vitórias. Em 1510 é a tomada de Goa, em 1511 a riquíssima Malaca, em 1512, encontrando Goa cercada, toma o Forte de Benastarim e recupera a cidade, em 1514 está na Índia em trabalhos diplomáticos, em 1515 volta a Ormuz e conclui a Fortaleza. De regresso a Goa, no final desse ano e depois de haver movimentações contra a sua pessoa na Corte, Afonso de Albuquerque morre ainda antes de pisar terra firme.

- 6 **ALEGRE (Manuel).** - UM BARCO para Ítaca. - Águeda: ed. autor, 1971. - 64 pp.; 170 mm. 25,00€
Brochado. Primeira edição.
- 7 **ALGARVE (Marcos).** - MISTÉRIOS da Praia da Rocha. - Vila Nova de Famalicão: Tipografia Minerva, 1926. - 336 pp.; 220 mm. 15,00€
Brochado; por abrir. Raro.
- 8 **ALMADA (Conde de).** - NOTAS sobre a Viagem de Sua Alteza Real o Senhor Duque de Bragança ao Brasil em 1942 / coligidas pelo Conde de Almada. - Lisboa: Edições Gama, 1943. - 190, [4] pp.: il.; 240 mm. 15,00€
Brochado.
- 9 **ALMANACH** para o anno de 1795. - Lisboa: Na Offic. da Academia Real das Sciencias, 1795. - [2], 32, 50, 112, 46, 66, 58, [10] pp., 1 mapa: il.; 150 mm. 100,00€
Encadernação inteira de carneira da época; gravura em bom estado geral. Raro almanaque, ilustrado com uma planta de Lisboa para o ano de 1785 de generosas dimensões.
- 10 **ALMEIDA (Fialho de).** - À ESQUINA: (Jornal dum Vagabundo). - Coimbra: F. França Amado, 1903. - XXVIII, 214 pp.; 195 mm. 30,00€
Brochado. Primeira edição deste conjunto de crónicas de Fialho de Almeida.
- 11 **ALMEIDA (Leonor de).** - RAPTO. - Porto: Ed. autor, 1953. - 26-[6] pp.; 185x195 mm. 25,00€
Brochado; dedicatória a Ernesto Melo e Castro. Primeira edição.
- 12 **ALMEIDA (Leonor de).** - TERCEIRA Asa: Poemas. - Braga: Gráfica Combate, 1960. - 40 pp.; 225 mm. 15,00€
Brochado; dedicatória da autora a Ernesto Melo e Castro. Primeira edição.
- 13 **ALVENARIA e Cantaria.** - 2.^a ed. - Lisboa: Livrarias Aillaud e Bertrand, s.d. - 254 pp.: il.; 180 mm. - (Biblioteca de Instrução Profissional) 15,00€
Encadernação editorial.
- 14 **ALVES (Dário Moreira de Castro).** - ERA Lisboa e Chovia: todas as personagens de Eça na Lisboa bem-amada. - Rio de Janeiro: Editorial Nórdica, 1984. - 398 pp.: il.; 230 mm. 30,00€
Encadernação com lombada e cantos em pele; ligeiramente aparado, corte superior das folhas carminado; conserva a capa de brochura anterior. Roteiro cultura, histórico, literário e sentimental de Lisboa a partir da obra de Eça de Queirós.

- 15 **ALVES (Pe. A.M.).** - CONGREGAÇÕES MARIANAS na China e em Macau: Lembrança do anno jubilar da Immaculada Conceição, 1854; Notícia Histórica pelo / [...]. - Macau: Typographia Fernandes, Noronha & Ca., 1904. - [10]-116 pp., 21 est.: il.; 255 mm. 35,00€
Brochado; carimbo de posse no frontispício. Descrição histórica das Congregações dedicadas a Maria existentes no Oriente. Profusamente ilustrado com fotografuras impressas à parte.
- 16 **AMEAL (João).** - SETÚBAL: Sete Séculos de História. - Setúbal: Câmara Municipal, 1950. - 60, [4] pp.; 205 mm. 15,00€
Brochado.
- 17 **ANDRADE (Eugénio de).** - VARIAÇÕES Sobre um Corpo: Antologia de Poesia Erótica Contemporânea / Selecção e Prefácio de Eugénio de Andrade; Desenhos de José Rodrigues. - Porto: Editorial Inova, 1973. - 80-[12] pp.; 225 mm. 25,00€
Brochado.
- 18 **ANDRADE (Francisco Fulgêncio de, Cónego).** - A DUPLA Visita da Imagem de Nossa Senhora da Fátima à Madeira: Notas e Factos. - Funchal: S.I., 1954. - 344 pp.; 205 mm. 25,00€
Encadernação com lombada e cantos em pele; ligeiramente aparado. Descrição da passagem pela Madeira da imagem de Nossa Senhora da Fátima nas suas duas viagens pelas collónias portuguesas em 1948.
- 19 **ANDRADE (Joaquim Maria de).** - ENSAIO de Trigonometria Spherica para servir de Introdução ao Tratado de Astronomia Physica de Mr. Biot. - Lisboa: Na Typographia da Academia das Sciencias, 1828. - [4], II, 32 pp.; 225 mm. 30,00€
Encadernação com lombada em pele com títulos a ouro na lombada, carimbo de posse da Associação Comercial de Lisboa.
- 20 **ANSELMO (Artur).** - ORIGENS da Imprensa em Portugal. - Lisboa: Imprensa Nacional Casa da Moeda, 1981. - 510, [6] pp.: il.; 280 mm. 25,00€
Brochado; assinatura de posse no ante-rostho. Um dos mais importantes estudos sobre a imprensa em Portugal. Estimado.
- 21 **ARAGÃO (A.C.Teixeira de).** - DIABRURAS SANTIDADES E PROPHECIAS. - Lisboa: Por ordem e na Typographia da Academia Real das Sciencias, 1894. - XII-150-[2] pp.; 245 mm. 40,00€
Encadernação com lombada em pele cansada; ligeiramente aparador; conserva apenas a capa de brochura anterior; ex-libris de Sérgio de Oliveira. Curioso e raro opúsculo dedicado ao estudo das crenças esotéricas e religiosas em Portugal. Nas Diabruras, o autor trata de Satanás, das Fadas, Feiticeiras e Bruxas e dos Lobisomem e Asininhomem; nas Santidades, dos Bruxos Santos, Conventos e Mosteiros e O Santo Tribunal; e nas Profecias, sobre dois falsos profetas famosos do século XVI. Raro e muito estimado.
- 22 **ARRUDA (Luís de Vasconcelos).** - TERRA NOSTRA: Excertos da Ilha de São Miguel. - Lisboa: Edição da Sociedade Astória, 1943. - 110-[10] pp., 14 pp. est.; il.: 255 mm. 20,00€
Brochado. Monografia histórico-artística sobre a Ilha de S.Miguel, ilustrada com fotografuras impressas à parte em papel couché. Inulgar.

- 23 **ARTE e Arqueologia: Revista do Conselho de Arte e Arqueologia da 2.^a Circunscção.** - Ano I, n.º 1 a Ano II, n.º 1. - Coimbra: Imprensa da Universidade, 1930-1933. - 5 n.ºs.: il.; 265 mm. 90,00€
Brochado. Coleção completa desta importante revista com estimada colaboração como Teixeira de Carvalho ou Vergílio Correia, ilustrada no texto e em separado com estampas impressas em papel couché. Estimada e invulgar.
- 24 **[ASSUMPÇÃO (Fr. José de)]. - DEFENSOR (O) da Religião em Disputas com Incredulos.** - Lisboa: Na Typographia de A.I.S. de Bulhões, 1836-1837. - 6 v. em 3; 205 mm. 90,00€
Encadernações não uniformes, dois primeiros inteiras de carneira, a última apenas com lombada e cantos em pele, todas contemporâneas; corte das folhas pintado. [Inoc., IV, 250; v. XII, p. 242] O autor foi Bispo de Lamego nomeado por D. Miguel, cargo que foi obrigado a abandonar. Recolhido em Lisboa dedica-se à organização de obras doutrinárias e polémicas. Coleção completa destes folhetos publicados por vários editores, escritos em forma de diálogos. Invulgar.
- 25 **AYRES (Cristóvão).** - FERNÃO Mendes Pinto: Subsídios para a sua Biographia e para o estudo da sua Obra. - [Lisboa]: Academia das Ciências, s.d.. - [2], 128, [2] pp., 2 mapas: il.; 315 mm. 50,00€
Encadernação com lombada em pele, apenas ligeiramente aparado à cabeça. Importante nota bio-bibliográfica sobre Fernão Mendes Pinto, com duas cartas inéditas, reprodução de um mapa antigo de Macau e a indicação do roteiro da última viagem de Mendes Pinto de Goa ao Japão em 1554-1556. Raro. Separata das Memórias da Academia.
- 26 **BAENA (Visconde de Sanches).** - O DESCOBRIDOR do Brazil Pedro Alvares Cabral. - [Lisboa]: [Academia das Ciências de Lisboa], [1896]. - [8], 152 pp., 1 quadro genealógico; 300 mm. 40,00€
Encadernação inteira de percalina azul.
- 27 **BARBOSA (Jerónimo Soares).** - GRAMMATICA PHILOSOPHICA DA LINGUA PORTUGUESA ou Principios da Grammatica Geral applicados á nossa Linguagem / por [...]. - Quinta Edição. - Lisboa: Typographia da Academia Real das Sciencias, 1871. - XVI-320 pp.; 210 mm. 35,00€
Encadernação inteira de carneira da época, ligeiramente aparado, limpo. Gramática completa da língua portuguesa.
- 28 **BARBOSA (Viriato).** - A POVOA de Varzim: Ensaio da História desta Vila / desenhos de Orlando Barbosa. - Porto: Livraria Fernando Machado, s.d.. - 296 pp.: il.; 210 mm. 20,00€
Brochado.
- 29 **BAROSA (Joaquim).** - MEMÓRIAS da Marinha Grande. - Leiria: Imprensa Comercial (à Sé), 1912. - 106, [6] pp.: il.; 220 mm. 45,00€
Brochado. Curiosa e rara monografia histórica escrita por um antigo operário da Fábrica de Vidro da Marinha Grande. Ilustrado. Muito raro.
- 30 **BARRAL (F.A.).** - NOTICIA sobre o Clima do Funchal e sua Influência no Tratamento da Tísica Pulmunar. - [Lisboa]: [Academia Real das Ciências de Lisboa], [1854]. - 258, [4] pp.; 275 mm. 30,00€

Encadernação inteira de percalina castanha. Separata das Memórias da Academia das Ciências sobre os efeitos terapêuticos do clima madeirense na cura da Tísica. Curioso. Raro.

- 31 **BARROS (André de).** - VIDA do Apostolico Padre Antonio Vieyra da Companhia de Jesus, chmado por Antonomasia O Grande: [...] . - Lisboa: Na Nova Officina Sylvian, 1746. - §//4, §§//5, §§§, A-Z, Aa-Zz, Aaa-Zzz, Aaaa-Pppp//4, Qqqq-Rrrr//2, Ssss//3; [26]-686 pp., 1 ret.: il.; 295 mm. - (4.º) 150,00€
Encadernação com lombada em pele; frontispício com pequena perda de suporte restaurado sem afectar o texto; mancha de humidade. A primeira biografia do Padre António Vieira. Escrita por André de Barros de quem não sabemos a data de nascimento, mas sabemos falecido em 1754. Padre Jesuíta foi ele o responsável pela publicação das Vozes Saudosas. Conserva o raríssimo retrato representando António Vieira a pregar aos Índios. Estimado. Barbosa, I, 140; Inoc., I, 59; VIII, 61; Exp. Pe. António Vieira, 192
- 32 **BARROS (Guilhermino de).** - O CASTELLO de Monsanto: Século XV. - Lisboa: Lallemand Frères, 1879. - 2 v.; 235 mm. 15,00€
Brochado.
- 33 **BARROS (João de).** - DECADA Primeira da Asia de João de Barros dos feitos, que os portuguezes fizeram no descobrimento, e conquista dos mares e terras do Oriente, E novamente dada a luz [...]. - Lisboa: Na Officina de Pedro Ferreira, 1752. - 8.º; ¶//6, A-Z, Aa-Cc//8; [6]-208 ff.; 290 mm. 80,00€
Encadernação inteira de pele moderna, casas fechadas e rótulo com títulos a ouro na lombada; frontispício espelhado, restauro marginal no fol. T8. Terceira edição da Primeira Década da Ásia de João de Barros. Único volume publicado nesta edição. Estimado e raro. Inoc., III, p. 322
- 34 **BARROS ARANA (Diego de).** - VIDA E VIAGENS DE FERNÃO DE MAGALHÃES / por [...]; tradução do Hespanhol de Fernando de Magalhães Villas-Boas, com um Appendice Original. - Lisboa: Typographia da Academia Real das Sciencias, 1881. - 192-[4] pp., 1 mapa.: il.; 240 mm. 65,00€
Encadernação com lombada em pele castanha, rótulos vermelhos com títulos a ouro, corte superior das folhas carminado, conserva capas de brochura. Tradução portuguesa desta biografia de Fernão de Magalhães e descrição da sua viagem de circumnavegação, ilustrada com um mapa colorido desdobrável. Estimado e invulgar.
- 35 **BEIRÃO (Caetano).** - D. MARIA I 1777-1792: Subsídios para a Revisão da História do seu Reinado. - Lisboa: Empresa Nacional de Publicidade, 1934. - XII-474-[2] pp., 4 est.: il.; 225 mm. 40,00€
Encadernação com lombada e cantos em pele; ligeiramente aparado, corte superior das folhas carminado; conserva as capas de brochura; ex-libris de Manuel de Paço d'Arcos. Primeira edição. História do reinado de D. Maria I, depois forçada a ceder a regência a D. João VI por demência mental. Ilustrado no texto e em separado. Estimado.
- 36 **BELLA (João António Dalla).** - MEMORIA SOBRE A CULTURA DAS OLIVEIRAS EM PORTUGAL / Apresentada à Academia Real das Sciencias por [...]. - Segunda Edição corrigida e anotada / por Sebastião Francisco de Mendo Trigozo. - Lisboa: Na Typographia da Academia Real das Sciencias, 1818. - [4]-XVI-212 pp.; 210 mm. 150,00€

Encadernação com lombada em pele grená da época, assinatura de posse no frontispício. Estudo muito curioso. Raro.

- 37 **BENEVIDES (Francisco da Fonseca).** - NOÇÕES de Physica Moderna com muitas aplicações à Indústria, às Artes e às Ciências. - Sétima Edição. - Lisboa: Typographia da Academia Real das Sciencias, 1909. - 2 v.: il.; 210 mm. 30,00€
Encadernações com lombada em pele azul, ligeiramente cansadas, ligeiramente aparado. Sétima edição acrescentada pelo autor com notas sobre a navegação aérea, automóveis, fotografia das cores pelos processos de Hauron e de Lumière, radioactividade dos gases de algumas águas termais, etc. Profusamente ilustrado no texto.
- 38 **BETTENCOURT (Edmundo de).** - POEMAS de Edmundo de Bettencourt (1930-1962) / prefácio de Herberto Helder. - Lisboa: Portugalia Editora, 1963. - XXXII-224-[4] pp.; 200 mm. - (Colecção Poetas de Hoje, 14) 25,00€
Brochado; assinatura de posse de Melo e Castro.
- 39 **BOCAGE (M.me du).** - A COLOMBIADA ou A Fé Levada ao Novo Mundo / Epopéa de [...]; vertida em iinguaagem vernácula pelo Visconde de Seabra. - Lisboa: Typographia da Academia Real das Ciências de Lisboa, 1893. - [2], XIV, 234, [2] pp.; 230 mm. 30,00€
Brochado; por abrir. Tradução portuguesa de um poema que narra a descoberta da América por Colombo, publicada a propósito das comemorações centenárias da época. Involgar.
- 40 **BOTTO (António).** - CANTARES: Versos / de António Botto, Musicas de Nicolau de Albuquerque Ferreira, Ilustrações do Pintor António Carneiro. - Lisboa: Typographia do Annuario Commercial, 1919. - [60] pp.: il.; 285 mm. 100,00€
Cartonado. Segunda edição. A primeira das principais obras do modernista ligado à Contemporânea, ilustrada, para além de António Carneiro, por António de Brederode Amorim e António Quaresma.
- 41 **BOTTO (António).** - THE Children's Book / translated by Alice Lawrence Oram; illustrated by Carlos Botelho. - Lisboa: Livraria Bertrand, s.d. - 64 pp.: il.; 235 mm. 35,00€
Cartonagem editorial.
- 42 **BRAGA (Teófilo).** - BIBLIOGRAPHIA CAMONIANA. - Lisboa: Imprensa de Christovão A. Rodrigues, 1880. - 254-[2] pp.; 275mm. 50,00€
Brochado. Edição de 325 exemplares da qual este é o número 58; lombada restaurada com perda de suporte. Importante bibliografia da obra activa e passiva de Camões, impressa com grande esmero tipográfico por ocasião das comemorações centenárias. Com um capítulo dedicado às traduções e outro à iconografia camoneana. Estimado.
- 43 **BRAGA (Teófilo).** - DOM FRANCISCO de Lemos e a Reforma da Universidade de Coimbra / por Teophilo Braga; Memória Servindo de Introdução à Relação do Estado da Universidade de Coimbra de 1772 a 1777 apresentada ao Governo por Dom Francisco de Lemos. - [Lisboa]: Academia das Sciencias, s.d.. - XLII, VI, 168 pp.; 310 mm. 80,00€
Encadernação com lombada em pele. Estudo de Teófilo Braga sobre o papel de Dom Francisco de Lemos na reforma da Universidade de Coimbra, seguido de um relatório que o então seu Reitor apresentou ao Governo sobre o funcionamento da Universidade.

- 44 **BRANCA:** Drama em Quatro Actos e Oito Quadros / produção da Condessa do Casal. - Porto: Na Typographia de S.J. Pereira, 1847. - 134 pp.; 205 mm. 15,00€
Brochado.
- 45 **BRANDÃO (Raul).** - O POBRE DE PEDIR. - Lisboa: Seara Nova, 1931. - [4]-194-[6] pp.; 190 mm. 35,00€
Broc. assinatura de posse do poeta Ernesto Melo e Castro no frontispício. Primeira edição da obra onde, segundo Óscar Lopes, se encontra mais presente a principal característica da obra de Raul Brandão, o reflexo da "sua dor de consciência perante a humanidade explorada". Estimado e invulgar. Almeida Marques, 224; Hist. Lit. Port., p. 1002
- 46 **[BREYNER (D. Teresa de Mello)].** - OSMIA: Tragédia de Assumpto Portuguez em cinco actos [...]. - Lisboa: Na Offic. da Academia Real das Sciencias, 1788. - 4.º, [8], 70, [2]pp.; 215 mm. 30,00€
Broc. Obra atribuída por Inocêncio, a partir de testemunho do sobrinho da autora, a D. Teresa de Mello Breyner, Condessa do Vimeiro. Esta obra foi apresentada a concurso à Academia das Ciências junto com outras duas obras. Foi traduzida para castelhano em 1798. Raro. Inocêncio, VI, 329
- 47 **BRITO (Cidália de).** - CIGARROS Definitivos Pequenos. - Lisboa: Guimarães Editores, 1962. - 60-[4] pp.; 200 mm. - (Coleção Poesia e Verdade Novíssima). 15,00€
Brochado; assinatura de Melo e Castro.
- 48 **BRITO (Fr. Bernardo de).** - ELOGIOS HISTORICOS dos Senhores Reis de Portugal / escritos por Fr. Bernardo de Brito e modernamente adicionados pelo Padre D. José Barbosa. - Nova Edição correcta, e emendada. - Lisboa: Na Typografia Rollandiana, 1786. - 8.º; 172, [4] pp.; 140 mm. 50,00€
Encadernação inteira de carneira da época; assinatura de posse no frontispício. [Inoc., I, 374]
Obra publicada pela primeira vez em Lisboa, por Pedro Craesbeeck em 1603. Foi acrescentada por José Barbosa dos reinados até D. João V. Estimado.
- 49 **BRITO (Paulo José Miguel de).** - MEMÓRIA Política sobre a Capitania de Santa Catharina. - Lisboa: Na Typographia da Academia Real das Sciencias, 1829. - [4], XII, 182, [2] pp., 5 tabelas, 1 mapa; 225 mm. 55,00€
Encadernação com lombada em pele, rótulo azul com títulos a ouro, por abrir. Estudo histórico sobre a Capitania Brasileira de Santa Catarina, ilustrado com um Mapa desdobrável de grandes dimensões da dita Capitania. Raro.
- 50 **CABRAL (Frederico A. de Vasconcelos Pereira).** - ESTUDO DE DEPOSITOS SUPERFICIAES DA BACIA DO DOURO. - Lisboa: Typographia da Academia Real das Sciencias, 1881. - [4]-88 pp., 3 est.: il.; 310 mm. 60,00€
Encadernação com lombada em pele um pouco cansada, dedicatória do autor. Curioso estudo geológico da Bacia do Douro, ilustrado com três estampas, duas delas desdobráveis representando cortes da Bacia e peças dos depósitos superficiais. Invulgar.
- 51 **CABRAL (P. Estevão).** - TRATADO DE AGRIMENSURA, no qual se propõe o preciso para hum medidor de campos, lido na Academia Real das Sciencias / pelo [...]. - Lisboa: Na Offic. da Mesma Academia, 1795. - 8.º; A-E8, F-G4; 90-[6] pp., 2 est.: il.; 165 mm. 70,00€

Encadernação com lombada em pele, nada aparado. [Inoc., II, 239] Jesuíta, e depois da extinção da Ordem, presbítero secular, o Pe. Estevão Cabral foi sócio da Academia Real das Ciências e encarregado pelo Governo de várias comissões e trabalhos hidráulicos.

- 52 **CABRAL (Pe. Estevão).** - EXTRACTO da Memória de Mr. P. sobre os Trigos e outros Grãos Farináceos. - Lisboa: Na Typographia da Academia Real das Sciencias, 1800. - 96 pp., 2 est.: il.; 150 mm. 40,00€
 Broc., por abrir. Curioso estudo sobre Cereais, contendo capítulos sobre plantação, moagem e padaria. Ilustrado com duas estampas desdobráveis. Raro.
- 53 **CAMÕES E VASCONCELOS (Manuel Rosado Marques).** - OLIVEIRAS e Cunhas da «Casa do Outeiro» Termo do Fundão. - Lisboa: Empresa Tipográfica Casa Portuguesa, 1962. - 2 v.: il.; 305 mm. 60,00€
 Encadernações editoriais com lombadas um pouco cansadas. Estudo genealógico sobre esta família - Oliveiras e Cunhas - cuja origem remonta ao século XVI na Aldeia Nova do Cabo, Fundão, raízes que manteve até quase ao abandono do apelido comum. Ilustrado no texto e em separado. Raro.
- 54 **CANEDO (Fernando de Castro da Silva).** - A DESCENDÊNCIA Portuguesa de El-rei D. João II / por [...]. - Lisboa: Edições Gama, 1945-1946. - 3 v.: il.; 280 mm. 450,00€
 Encadernações inteira de pele com cercadura a ouro nas pastas; lombada do primeiro volume cansada; conserva as capas de brochura. Primeira edição deste estudo genealógico sobre a vasta descendência portuguesa de D. Jorge, bastardo de D. João II e seu único filho sobrevivente. Raro e estimado.
- 55 **CARMO (José Pedro do).** - TOUROS: Arte Portuguesa. - Lisboa: Livraria Popular de Francisco Franco, s.d. - 200 pp.; 190 mm. 15,00€
 Brochado.
- 56 **CARNAXIDE (Visconde de).** - AS SUPERSTIÇÕES e o Crime. - Lisboa: Academia das Ciências de Lisboa, [1916]. - [2], [130] pp. num. 99-228, [2] pp.; 300 mm. 30,00€
 Encadernação inteira de percalina castanha. Curioso estudo de Direito Criminal sobre a relação entre as Superstições autóctones, nomeadamente das colónias portuguesas, e o Crime, principalmente sobre o carácter atenuante das penas de crimes perpetrados sob este pretexto. Separata das Memórias da Academia das Ciências. Raro.
- 57 **CARTAS** Inéditas da Segunda Mulher de Camillo Castello Branco / com algumas notas e commentarios de A. d'A. N. B.. - Lisboa: Livraria de J. Rodrigues, 1916. - 28 pp.; 4 est.: il.; 225 mm. 15,00€
 Brochado. Publicação de cartas inéditas de Ana Plácido, elucidando alguns aspectos da sua biografia.
- 58 **CARVALHO (A.L.).** - GUIMARÃES de Tempos Idos. - Porto: Imprensa Portuguesa, 1947. - 198-[2] pp.; 260 mm. 35,00€
 Brochado; exemplar parcialmente por abrir. Conjunto de artigos históricos reativos a cidade Berço de Portugal. Invulgar.
- 59 **CARVALHO (Armando da Silva).** - OS OVOS d'Oiro. - Lisboa: Publicações

- Dom Quixote, 1969. - 86 pp.; 180 mm. - (Cadernos de Poesia). 20,00€
Brochado.
- 60 **CARVALHO (Augusto da Silva)**. - MEMÓRIAS das Caldas da Rainha (1484-1884). - Lisboa: Tipografia da Livraria Ferin, 1932. - 396 pp.: il.; 255 mm. 55,00€
Brochado. Monografia histórica sobre os banhos das Caldas desde a fundação do Hospital pela Rainha D. Leonor. Ilustrado no texto. Estimado e invulgar.
- 61 **CARVALHO (Augusto da Silva)**. - MEMÓRIAS das Caldas de Monchique. - Lisboa: Comissão Administrativa das Caldas de Monchique, 1939. - 244, [4] pp.: il.; 245 mm. 20,00€
Brochado. Monografia histórica sobre a estância termal das Caldas de Monchique, ilustrado no texto.
- 62 **CARVALHO (Maria Amália Vaz de)**. - SERÕES no Campo. - Lisboa: Livraria Editora de Mattos Moreira, 1877. - 236, [4] pp.; 180 mm. 30,00€
Brochado. Primeira edição.
- 63 **CASTELO BRANCO (Camilo)**. - A FILHA DO REGICIDA: Romance Histórico / por [...]. - Lisboa: Livraria Editora de Mattos Moreira, 1875. - 248 pp.; 210 mm. 80,00€
Encadernação com lombada em pele; ligeiramente aparado. [Almeida Marques, 444; Camiliana, 268] Primeira edição, invulgar, de um dos romances da trilogia que inclui "O Regicida" e "A Caveira da Martyr".
- 64 **CASTELO BRANCO (Camilo)**. - A SENHORA RATAZZI. - Porto: Livraria Internacional de Ernesto Chardron, 1880. - 30-[2] pp.; 220 mm. 60,00€
Encadernação com lombada em pele. Primeira edição deste folheto da denominada Questão Rattazzi, uma das muitas polémicas em que Camilo se envolveu a propósito de um livro escrito pela Princesa Rattazzi sobre Portugal chamado Le Portugal à Vol de l'Oiseau. Estimado.
- 65 **CASTELO BRANCO (Camilo)**. - BOHEMIA de Espirito. - Porto: Livraria Civilização, 1886. - 454-[2] pp.; 225 mm. 50,00€
Encadernação da época com lombada em pele lisa decorada com títulos a ouro; ligeiramente aparado; limpo. Colectânea de escritos de Camilo onde se reúne quase todos os géneros que o autor cultivou ao longo dos anos - Jornalismo, História, Dramaturgia, Polémica, etc. Não sendo nenhum dos textos inéditos, Camilo procedeu a várias alterações de fundo em alguns dos seus artigos. Esta edição deu origem a um confronto judicial com os herdeiros de Ernesto Chardron com o argumento de que lhes pertencia a propriedade exclusiva dos títulos compilados, acabando por mandar confiscar os exemplares.
- 66 **CASTELO BRANCO (Camilo)**. - O ASSASSINO de Macário / versão Livre de [...]. - Porto: Livraria Lello, 1886. - 160 pp.; 205 mm. 85,00€
Encadernação com lombada e cantos em pele; conserva as capas de brochura. Primeira edição.
- 67 **CASTILHO (António Feliciano de)**. - TEATRO de Molière / [Vertida Livrentemente] por [...]. - Lisboa: Academia Real das Sciencias de Lisboa, 1869-1878. - 6 v.; 185 mm. 80,00€

Encadernações não uniformes com lombada e cantos em pele, umas grená, outras castanhas; maioria dos volumes com capas de brichura e apenas aparados à cabeça. Colecção, julgamos que completa, das traduções livres de Castilho das obras de Molière, publicadas pela Academia das Ciências. A colecção é composta pelas seguintes obras: Tartufo; O Médico à Força; O Doente de Scisma; As Sabichonas; O Avarento; O Misanthropo. Raro.

- 68 **CASTRO (E.M. de Melo e).** - A PROPOSIÇÃO 2.01 Poesia Experimental / textos de [...] seguidos de uma compilação breve de poemas experimentais e de bibliografias para informação do leitor. - Lisboa: Edições Ulisseia, 1965. - 110, LIV, [2] pp.: il.; 180 mm. 30,00€
Brochado. Ensaio sobre a poesia experimental. Raro.
- 69 **CASTRO (E.M. de Melo e).** - AS PALAVRAS Só-lidas. - Lisboa: Livros Horizonte, 1979. - 72 pp.; 210 mm. - (Horizonte de Poesia, 6). 25,00€
Brochado.
- 70 **CASTRO (E.M. de Melo e).** - CARA LH AMAS: Poemas Eróticos e Sarcásticos 1964-1975. - Lisboa: Edições Afrodite, 1975. - 80 pp.; 190 mm. 45,00€
Brochado. Primeira edição. Raro.
- 71 **CASTRO (E.M. de Melo e).** - CICLO Queda Livre. - Lisboa: Assírio & Alvim, 1973. - 122-[6] pp.; 205 mm. 35,00€
Brochado. Primeira edição. Raro.
- 72 **CASTRO (E.M. de Melo e).** - DIALÉCTICA das Vanguardas. - Lisboa: Livros Horizonte, 1976. - 118-[2] pp.; 185 mm. - (Movimento, 14). 30,00€
Brochado.
- 73 **CASTRO (E.M. de Melo e).** - ENQUANTO [] Jactos [] e Hiatos: Poemas. - São Paulo: Com Arte, 1994. - 88 pp.; 180 mm. 25,00€
Brochado.
- 74 **CASTRO (E.M. de Melo e).** - FINITOS Mais Finitos: Ficção / Ficções. - Lisboa: Hugin Editores, 1996. - 128 pp.; 285 mm. 25,00€
Brochado.
- 75 **CASTRO (E.M. de Melo e).** - MUDO MUDANDO. - Porto: ed. autor, 1962. - [22] pp.: il.; 160x190 mm. 30,00€
Brochado.
- 76 **CASTRO (E.M. de Melo e).** - O PRÓPRIO Poético: Ensaio de Revisão da Poesia Portuguesa Atual. - S. Paulo: Edições Quíron, 1973. - XIV-166 pp.; 225 mm. - (Colecção Logos, Série Crítica e História Literária, 2). 20,00€
Brochado.
- 77 **CASTRO (E.M. de Melo e).** - PESSOA: Metade de Nada. - Lisboa: Livros Horizonte, 1988. - 70-[2]pp.; 185 mm. 20,00€
Brochado.

- 78 **CASTRO (E.M. de Melo e)**. - QUEDA Livre. - Covilhã: Livraria Nacional, 1961. - 64-[4] pp.; 210 mm. - (Coleccção Pedras Brancas, 2). 35,00€
Brochado.
- 79 **CASTRO (E.M. de Melo e)**. - RESISTÊNCIA das Palavras. - Lisboa: Plátano Editora, 1975. - 92-[4] pp., 120x185 mm. - (Cadernos Sagitário, 2). 25,00€
Brochado.
- 80 **CASTRO (E.M. de Melo e)**. - TRANS(A)PARÊNCIAS: Poesia I 1950/1990. - Sintra: Tertúlia, 1990. - 512-[2 br.]; 240 mm. 25,00€
Brochado.
- 81 **CASTRO (E.M. de Melo e)**. - VISÃO Segunda. - Lisboa: Quadrum, 1982. - [14] ff.; 270 mm. 25,00€
Brochado.
- 82 **CASTRO (Fernanda de)**. - EXÍLIO: Poemas. - Lisboa: Livraria Bertrand, 1952. - 178, [2] pp.; 190 mm. 20,00€
Brochado; assinatura de posse no frontispício de Melo e Castro. Primeira edição.
- 83 **CASTRO (Fernanda)**. - TRINTA e Nove Poemas. - Lisboa: Editorial Império, 1941. - 206, [2] pp.; 200 mm. 20,00€
Brochado; assinatura de posse de Melo e Castro. Primeira edição.
- 84 **CASTRO (Ferreira de)**. - A LÃ e a Neve: Romance. - Lisboa: Guimarães e C.^a, 1947. - 372-[4] pp.; 190 mm. 25,00€
Brochado; assinatura de posse de Melo e Castro. Primeira edição.
- 85 **CASTRO (Ferreira de)**. - A TEMPESTADE: Romance. - Lisboa: Guimarães e C.^a, 1940. - 326-[2] pp.; 190 mm. 25,00€
Brochado; assinatura de posse de Melo e Castro. Primeira edição.
- 86 **CASTRO (Ferreira de)**. - O VÔO nas Trevas: Novelas. - Porto: Livraria e Imprensa Civilização, 1927. - 347-[4] pp.; 190 mm. 25,00€
Brochado. Primeira edição.
- 87 **CASTRO (Ferreira de)**. - TERRA Fria: Romance. - Lisboa: Editorial Século, 1934. - 352-[4 br.] pp.; 190 mm. 25,00€
Brochado; assinatura de posse de Ernesto Melo e Castro. Primeira edição.
- 88 **CASTRO (João Batista de)**. - ROTEIRO TERRESTRE DE PORTUGAL [...] - Aumentado nesta Terceira Edição pelo mesmo autor. - Lisboa: Na Officina Patr. de Francisco Luiz Ameno, 1764. - 12.º; XVIII, 186 pp.; 135 mm. 35,00€
Encadernação inteira de carneira da época; acidez. A primeira edição desta obra do Pe. João Batista de Castro foi impressa em Lisboa, por Miguel Manescal em 1748.
- 89 **CASTRO (Joaquim Machado de)**. - CARTA QUE HUM AFFEIÇOADO ÀS ARTES DO DESENHO ESCREVEO A HUM ALUMNO DA ESCULTURA PARA O ANI-

MAR À PERSEVERANÇA NO SEU ESTUDO: mostrando-lhe as honras, e utilidades, que os Potentados, as Pessoas de juízo, civilidade, e instrução, tem feito, e fazem aos Professores ingenuos das Bellas Artes, filhas do Desenho. / Escrita, e impressa a primeira vez em 1780 por seu author Joaquim Machado de Castro [...]. - Lisboa: na Offic. da Academia R.das Sciencias, 1817. - 8.º; 46 pp.; 175 mm. 150,00€

Encadernação inteira de percalina vermelha; títulos a ouro na pasta anterior; ex-libris do Arq.to Fernando Moraes. Segunda edição acrescentada por Machado de Castro, originalmente publicada anónima, desta Carta em que o importante artista português reflecte àcerca da utilidade das Artes em geral e da escultura em particular “a fim de incitar aquela Corporação [a Academia Real das Ciências] a proteger ainda com mais empenho as Belas Artes filhas do Desenho, contra os espiritos ignorantes e mal educados, que delas fazem ainda diminuto apreço” [da Advertencia].

90 **CASTRO (Sérgio de).** - A JAZIDA de Camillo. - Lisboa: Empresa Portuguesa de Livros, 1925. - 32 pp.; 240 mm. 15,00€
Brochado.

91 **CENTENÁRIO (O)** de Luiz de Camões em Porto Alegre [...]. - Porto Alegre: Typographia da Deutsche Zeitung, 1882. - XX-204-X pp.; 240 mm. 35,00€
Encadernação com lombada em pele não contemporânea; corte superior das folhas carminado, conserva as capas de brochura. Descrição das comemorações centenárias de Camões em 1880.

92 **CENTENÁRIO** do Descobrimento da América: Memórias da Comissão Portuguesa. - Lisboa: Typographia da Academia Real das Sciencias, 1892. - 1 v.: il.; 295 mm. 80,00€

Encadernação com lombada e cantos em pele; corte superior das folhas carminado. Reunião de vários textos publicados e apresentados pela Comissão portuguesa às Comemorações Centenárias do descobrimento da América, com os seguintes títulos: 1. A Comissão Portuguesa da Exposição Colombiana, por Joaquim de Araújo; 2. Centenário da Descoberta da América por Teófilo Braga; 3. Breve Notícia sobre o Descobrimento da América por Teixeira de Aragão; 4. Catálogo dos Objectos de arte e indústria dos indígenas da América, por Teixeira de Aragão; 5. Estudos sobre Navios Portugueses, por Henrique Lopes de Mendonça; 6. Memória sobre a Residência de Christovam Colombo na Ilha da madeira, por Agostinho de Ornellas; 7. Os Navios de Vasco da Gama por Braz de Oliveira; 8. O Descobrimento do Brasil por Pedro Alvares Cabral por Baldaque da Silva; 9. Carta de El-Rei D. Manuel ao rei Católico por Prospero Peragallo. Raro.

93 **CÉRTIMA (António de).** - NOTÍCIAS de Anto e de Purinha: António Nobre ou a Poesia sob o Signo da Morte e do Amor. - Lisboa: ed. autor, 1955. - 190, [2] pp., 11 est.: il.; 240 mm. 20,00€
Brochado; carimbo de posse.

94 **CHAGAS (João) & Ex-Tenente Coelho.** - HISTORIA da Revolta do Porto de 31 de Janeiro de 1891: (Depoimento de dois Cumplices). - Lisboa: Empresa Democratica de Portugal, 1901. - [4], IV, 470 pp., 29 est.: il.; 245 mm. 35,00€
Encadernação editorial em percalina, um pouco cansada.

95 **CHAGAS (Manuel Pinheiro).** - OS DESCOBRIMENTOS Portuguezes e os de

- Colombo: Tentativa de Coordenação histórica. - Lisboa: Typographia da Academia Real das Sciencias, 1892. - 244 pp.; 225 mm. 25,00€
Encadernação com lombada em pele um pouco cansada; ligeiramente aparado; limpo.
- 96 **CHAVES (Luís)**. - BIBLIOGRAFIA Artística de D. Isabel de Portugal A Rainha Santa: Subsídios. - Lisboa: Academia das Sciencias de Lisboa, 1916. - 22 pp. 2 est.: il.; 250 mm. 15,00€
Brochado.
- 97 **CIDADE (A) e os Campos / Director: Francisco de Almeida Grandela**. - Lisboa: Imprensa Progresso, s.d. - 624 pp.: il.; 240 mm. 80,00€
Encadernação com lombada em pele; ligeiramente aparado. Coleção completa. Curioso periódico com artigos sobre tauromaquia, ciências naturais, biografias de personalidades, actualidades, etc., profusamente ilustrado com fotografuras e desenhos no texto. Encerra colaboração de Gabriel Pereira, João Chagas, Henrique Lopes de Mendonça, João de Deus, entre muitos outros. Raro.
- 98 **CINATTI (Ruy)**. - CONVERSA de Rotina. - Lisboa: Sociedade de Expansão Cultural, 1973. - 96-[8] pp.; 210 mm. 35,00€
Brochado. Primeira edição.
- 99 **CINATTI (Ruy)**. - MEMÓRIA Descritiva. - Lisboa: Portugália Editora, 1971. - 130-[10] pp.; 205 mm. - (Coleção Poetas de Hoje, 31). 45,00€
Brochado. Primeira edição.
- 100 **COELHO (J.M. Latino)**. - O MARQUEZ DE POMBAL. - Grande Edição Popular. - Lisboa: Empresa da Historia de Portugal, 1905. - VIII-308-[4] pp.: il.; 295 mm. 75,00€
Encadernação com lombada e cantos em pele; títulos a ouro na lombada; ligeiramente aparado; conserva as capas de brochura. Biografia do Marquês de Pombal, ilustrado com cerca de 90 desenhos e retratos no texto.
- 101 **COELHO (P.M. Laranjo)**. - A PEDERNEIRA: Apotamentos para a História dos seus mareantes, pescadores, calafates e das suas construções navais nos séculos XV a XVII. - Lisboa: Imprensa Nacional de Lisboa, 1924. - 54 pp.: il.; 245 mm. 25,00€
Brochado. Separata do Arqueólogo Português sobre a zona piscatória da Pederneira na Nazaré. Raro.
- 102 **COLARES (José Pedro dos Reis)**. - MANUAL do Marceneiro. - Lisboa: Livrarias Aillaud e Bertrand, s.d.. - VIII, 376, [2] pp.: il.; 180 mm. - (Biblioteca de Instrução Profissional) 25,00€
Encadernação editorial. Um dos mais raros volumes desta popular coleção. Profusamente ilustrado no texto.
- 103 **COMPENDIO Historico do Estado da Universidade de Coimbra no Tempo da Invasão dos Denominados Jesuitas e dos Estragos feitos nas Sciencias e nos Professores, e Directores que a Regiam pelas Maquinações, e Publicações dos Novos Estatutos por elles Publicados**. - Lisboa: Na Regia Officina Typografica, 1772. - 8.º; *//8, **//4, A-Z, Aa-Hh//8, Ii//4; [2]-XXII-504 pp.; 180 mm. 130,00€

Encadernação inteira de carneira da época, ligeiramente cansada. Segunda edição desta curiosa obra contra os Jesuítas, segundo José dos Santos atribuída a D. Francisco de Lemos de Faria Pereira Coutinho e a seu irmão João Pereira Ramos de Azevedo Coutinho. Inocêncio faz referência às notas sobre esta obra que estão no manuscrito do Diário de Fr. Manuel do Cenáculo mostrando que João Pereira Ramos fora incubido da coordenação da obra. Raro e procurado. Inoc., II, p. 94, IX, 80; Palha, 2522, 1.^a ed.; Bib.Geral, 1194, 1.^a ed.; Samodães, 816

- 104 **CORDEIRO (Luciano).** - VIAGENS: França, Baviera, Austria e Itália. - Lisboa: Imprensa de J.G. de Sousa Neves, 1875. - [8], 364 pp.; 190 mm. 15,00€
Brochado; lombada toscamente restaurada.
- 105 **CORDEIRO (P. Valério A.).** - À SOMBRA da Cruz: Allocuções Funebres. - Lisboa: Ed. Autor, 1922. - 86, [4] pp.: il.; 255 mm. 15,00€
Brochado; parcialmente por abrir.
- 106 **CORRÊA (Marquês de Jacome).** - HISTORIA DA DESCOBERTA DAS ILHAS. - Coimbra: Imprensa da Universidade, 1926. - [6]-220-[6] pp.; 250 mm. 50,00€
Encadernação com lombada em pele; corte superior das folhas carminado; conserva as capas de brochura; parcialmente por abrir. Estudo histórico sobre as causas e factores que podem ter influenciado na descoberta das ilhas colonizadas pelos portugueses. Estimado.
- 107 **CORREIA (Natália).** - O ANJO do Ocidente à entrada do ferro. - Lisboa: Edições Ágora, 1973. - 138-[6, 2 br.] pp.; 205 mm. 35,00€
Encadernação editorial.
- 108 **CORROCHANO (Gregorio).** - QUÉ es Torear?: Introduction á la Tauromaquia de Joselitos / Ilustraciones de Martina de Leon. - Madrid: Imp. Góngora, 1953. - 298, [6] pp.: il.; 230 mm. 15,00€
Brochado.
- 109 **CORROCHANO (Gregorio).** - TEOIA de las Corridas de Toros: con varias ilustraciones. - Madrid: Revista de Occidente, 1962. - 172 pp.: il.; 230 mm. 15,00€
Brochado.
- 110 **CORTES** de Lisboa nos Annos de 1697 e 1698: Congresso da Nobreza. - Lisboa: Na Typographia da Academia R. das Sciencias, 1824. - VI, 124 pp., 305 mm. 30,00€
Brochado.
- 111 **COSTA (Bernardo da, Mesquitella).** - FESTA Brava. - Lisboa: Tipografia Inglesa, 1932. - [14], 296, [2] pp.; 195 mm. 15,00€
Brochado.
- 112 **COSTA (Francisco Alves da).** - GRITO Inútil (Poesias). - Lisboa: ed. autor, 1962. - 32 pp.; 200 mm. - (Colecção Rena) 25,00€
Brochado; dedicatória do autor a E.M. de Melo e Castro. Primeira edição.
- 113 **COSTA (Francisco Alves da).** - RUMOS Críticos. - Lisboa: ed. autor, 1963. - 36

- pp.; 200 mm. - (Colecção Rena) 25,00€
 Brochado; dedicatória do autor a E.M. Melo e Castro. Primeira edição.
- 114 **COSTA (Francisco Alves da)**. - TAITI, Paraíso Perdido. - Lisboa: ed. autor, 1960.
 - 48 pp.: il.; 200 mm. - (Colecção Caravela, 6) 15,00€
 Brochado; dedicatória.
- 115 **COSTA (Francisco Alves da)**. - VIAGEM dentro de Mim. - Lisboa: ed. autor,
 1959. - 56 pp.; 200 mm. 20,00€
 Brochado; dedicatória. Primeira edição.
- 116 **COSTA (Sousa)**. - DONA Catarina Duquesa de Bragança: Rainha de Portugal à
 face do Direito. - Lisboa: Fundação da Casa de Bragança, 1958. - XVI-360-[8] pp., 8 est.:
 il.; 255 mm. 25,00€
 Brochado; dedicatória do Conselho de Administração da Fundação da Casa de Bragança.
 Biografia de D. Catarina, mulher de D.João I, 6.º Duque de Bragança, que, segundo Sousa
 Costa, teria direito à Coroa Portuguesa na crise da Independência de 1580. Ilustrado com
 estampas impressas à parte em papel couché.
- 117 **COUTINHO (António Xavier Pereira)**. - CURSO de Silvicultura. - Lisboa: Por
 Ordem e na Typographia da Academia Real das Sciencias, 1886. - 2 v. em 1.: il.; 230 mm.
 40,00€
 Encadernação em tela, ligeiramente aparado. Obra profusamente ilustrada no texto e em se-
 parado com mapas. Pouco vulgar.
- 118 **COUTINHO (José Joaquim da Cunha de Azeredo)**. - ENSAIO Económico
 sobre o Commercio de Portugal e suas Colónias [...]. - Segunda Edição, Corrigida, e
 Acrescentada pelo mesmo Auctor. - Lisboa: Na Typographia da Academia Real das
 Sciencias, 1816. - [4], XXIV, 202, [4] pp.; 225 mm. 30,00€
 Encadernação com lombada em pele decorada com rótulo azul com títulos a ouro, exemplar
 parcialmente por abrir. Estudo económico das relações comerciais de Portugal com o
 estrangeiro, nomeadamente a partir dos produtos oriundos das suas Colónias. Invulgar.
- 119 **COUTO (Diogo do)**. - OBSERVAÇÕES sobre as principaes Causas da Decadencia
 dos Portuguezes na Asia / Escritas por Diogo do Couto, em Forma de Dialogo, com o Titulo
 de Soldado Practico. - Publicadas de Ordem da Academia Real das Sciencias de Lisboa, por
 António Caetano do Amaral. - Lisboa: Na Offic. da Acad. Real das Sciencias, 1790. - 8.º;
 XVI, 162, 110 pp.: 215 mm. 60,00€
 Encadernação com lombada em pele decorada com títulos a ouro, nada aparado. Primeira
 edição deste importante escrito de Diogo do Couto, conhecido como o Soldado Prático, que
 trata dos abusos e males que se haviam introduzido no governo do Estado da Índia. Raro e
 estimado. Inocência, II, p. 156
- 120 **COUTO (Mateus Valente do)**. - PRINCIPIOS DE OPTICA Aplicados à
 Construcção dos Instrumentos Astronomicos; para uso dos Alumnos, que frequentão o
 Observatorio da Marinha [...]. - Lisboa: Na Typographia da mesma Academia [Real das
 Ciências de Lisboa], 1836. - [8]-108 pp., 6 est.: il.; 215 mm 100,00€

Encadernação com lombada em pele, rótulo azul com títulos a ouro carimbo de posse da Associação Comercial de Lisboa, por abrir. Mateus Vicente do Couto foi um importante matemático nascido no Brasil em 1770, filho de pais portugueses. Foi professor na Academia de Marinha e Director do seu Observatório, para além de Conselheiro de Estado e Coronel do Corpo de Engenheiros. Esta sua obra relaciona a óptica com os problemas da navegação astronómica. Raro. Inocêncio, VI, p. 168

- 121 **COUTO (Mateus Valente do).** - TRATADO de Trigonometria Rectilinea, e de Trigonometria Spherica. - 3.^a ed.. - Lisboa: Na Typographia da Academia das Sciencias, 1825. - [8], X, 50 pp., 1 est.: il.; 225 mm. 30,00€

Encadernação com lombada em pele, títulos a ouro na lombada, carimbo de posse da Associação Comercial de Lisboa. Natural do Brasil, da Província do Pará, Mateus Valente do Couto nasceu em 1770. Filho de pais portugueses estudou Matemática em Coimbra e foi professor da Academia Real da Marinha de Lisboa. Inocêncio, VI, p. 168

- 122 **CRUZ (Francisco Inácio dos Santos).** - MEMORIA SOBRE OS DIFFERENTES MEIOS DE ATALHAR OS INCENDIOS, De Salvar as Pessoas, e os Objectos delles ameaçados, e de os prevenir quanto possível [...]. - Lisboa: Na Typographia da mesma Academia [Real das Sciencias de Lisboa], 1850. - [4]-VIII-138-[6] pp.; 215 mm. 80,00€

Encadernação com lombada em pele, rótulo azul com título a ouro, carimbos de posse da Associação Comercial de Lisboa. Curiosa memória apresentada à Academia Real das Ciências de Lisboa sobre os métodos de combate a incêndios e de salvamento de pessoas e bens ameaçados. Raro.

- 123 **CUNHA (Jerónimo da).** - COMPENDIO da Vida, Virtudes, Milagres, e Obras Prodigiosas de S. Vicente de Paulo [...]. - Lisboa: Na Regia Officina Typographica, 1779. - 8.º; [8], 374 pp.; 170 mm. 40,00€

Encadernação inteira de carneira da época.

- 124 **CUNHA (José Germano da).** - APONTAMENTOS PARA A HISTORIA DO CONCELHO DO FUNDÃO. - Lisboa: Typographia Minerva Central, 1892. - 265-[4] pp.; 200 mm. 70,00€

Brochado; dedicatória do autor. Monografia histórico geográfica sobre o Concelho Beirão do Fundão. Com capítulos sobre usos e costumes, biografias das mais importantes personalidades naturais do concelho, mercados e feiras, invasões francesas, etc.

- 125 **CUVIER (G., Baron).** - DISCOURS sur les Révolutions de la Surface du Globe et sur les Changemens qu'elles ont produits dans le Règne Animal. - troisième édition française. - A Paris: Chez G. Dufour et Ed. d'Ocagne, 1825. - [4], II, 400 pp., 6 grav.: il.; 215 mm. 30,00€

Encadernação cansada; alguma acidez.

- 126 **DEUSDADO (Ferreira).** - QUADROS Açóricos: Lendas Chronographicas. - Angra do Heroísmo: Imprensa Municipal, 1907. - XX-300-[2] pp.; 210 mm. 25,00€

Brochado. Assinatura de posse na página de dedicatória. Publicação de notas soltas e pequenas crónicas histórico geográficas dedicadas às Ilhas Açoreanas. Raro.

- 127 **[DIAS (Miguel Antonio)].** - HISTORIA da Franc-Maçonaria: ou Dos Pedreiros Livres / pelo Author da Bibliotheca Maçonica. - Lisboa: s.n., 1843. - 326 pp., 6 est.: il.; 185 mm. 120,00€

Encadernação com lombada em pele um pouco cansada; corte das folhas pintado; ex-libris a óleo no frontispício; ligeira acidez. Bom exemplar. História da Maçonaria dividida em seis partes escrita por Miguel António Dias, autor de várias obras sobre Maçonaria, nasceu na Covilhã em 1805. Saído para o estrangeiro continuou os estudos de Medicina iniciados em Coimbra nas Universidades de Paris e Lovaina. Inocência, VI, 221

- 128 **DIONÍSIO (Mário).** - O RISO Dissonante: Poemas. - Lisboa: Centro Bibliográfico, 1950. - 60-[8] pp.; 190 mm. 15,00€
Brochado.
- 129 **DOMINGOS (Paulo da Costa).** - PÓ de Anjo. - Lisboa: &etc, 1983. - 34 pp.; 175 mm. 20,00€
Brochado.
- 130 **DOMINGOS (Paulo da Costa).** - TIGRES de Papel. - Lisboa: Tipografia Ideal, 1983. - [12] pp.; 190 mm. 25,00€
Brochado; dedicatória a Melo e Castro. Primeira edição.
- 131 **DOMINGOS (Paulo da Costa).** - VAGA: Um Poema precedido de uma saga mediática. - Lisboa: Frenesi, 1990. - 256 pp.; 190 mm. 25,00€
Brochado. Primeira edição.
- 132 **DOMINGOS (Paulo da Costa).** - VIOLETA Náutica. - Lisboa: frenesi, 1985. - [16] pp.; 190 mm. 20,00€
Brochado.
- 133 DUAS Cidades ao Serviço de Portugal: Subsídios para o Estudo das Relações de Lisboa e Porto durante Oito Séculos. - Porto: Imprensa Portuguesa, 1947. - 2 v.: il.; 260 mm. 30,00€
Brochado.
- 134 ECLOGA Pastoril intitulada A Restauração de Portugal: Pastores que nella Fallão Delio, e Albano / por Hum Amigo da Patria. - Lisboa: Na Impressam Regia, 1809. - 24 pp.; 220 mm. 90,00€
Encadernação com lombada e cantos em pele; títulos em rótulos vermelhos a ouro. Curioso poema dedicado à Restauração sem nome de autor, talvez de autoria de António Lourenço Caminha pois no fim do poema aparece a indicação "por A.L.C.". Na entrada para este autor em Inocência podemos verificar que publicou vários folhetos deste género e que o próprio bibliógrafo admite ter omitido parte da sua obra. Raro.
- 135 **FALCÃO (Agostinho de Mendonça).** - MEMÓRIA Histórica sobre a Villa de Cea. - Lisboa: Academia Real das Ciências de Lisboa, 1823. - [2], 42 pp.; 295 mm. 45,00€
Encadernação inteira de percalina castanha com títulos a ouro na pasta anterior. Monografia histórica sobre a Vila de Ceia. Separata das Memórias da Academia Real das Ciências de Lisboa. Raro.
- 136 **FARIA (Rosa Lobato).** - AS PEQUENAS Palavras. - Lisboa: Guimarães Editores, 1987. - 80 pp.; 215 mm. - (Coleção Poesia e Verdade) 20,00€
Brochado; por abrir.

- 137 **FEIJÓ (Álvaro)**. - OS POEMAS de Álvaro Feijó. - Lisboa: Portugália, 1961. - XXXII, 176 pp.; 205 mm. 20,00€
Brochado; assinatura de posse de Melo e Castro. Com uma introdução sobre a obra e vida do poeta de João José Cochofel.
- 138 **FEIJÓ (António)**. - POESIAS Completas. - Lisboa: Livraria Bertrand, s.d. - 488 pp.; 170 mm. 20,00€
Brochado; assinatura de posse de Melo e Castro.
- 139 **FÉNELON (François de Salignac de la Motthe)**. - LES AVENTURES de Télémaque, fils d'Ulysse [...]. - Nouvelle Édition corrigée, conforme au Manuscrit original, & enrichie de Figures en taille-douce. - A Paris: Par la Compagnie des Libraires, 1776. - 12.º; xl, 462 pp., 13 est., 1 mapa: il.; 170 mm. 50,00€
Encadernação com lombada e cantos em pele; corte das folhas carminado. Bonita edição belamente ilustrada com gravuras a talhe doce de página inteira.
- 140 **FERRÃO (António)**. - PORTUGUESES ILUSTRES: O Segundo Duque de Lafões e o Marquês de Pombal (Subsídios para a biografia do fundador da Academia das Ciências / por [...]). - Lisboa: Academia das Ciências de Lisboa, 1935. - 186 pp.; 230 mm. 30,00€
Encadernação com lombada e cantos em pele, rótulo azul com títulos a ouro na lombada, ligeiramente aparado. Separata do v. XIX do Boletim de Segunda Classe da Academia.
- 141 **FERREIRA (Bartholomeu)**. - EM VIAGEM: Traços de uma excursão pela Inglaterra / Ilustrações de E. Casanova. - Coimbra: F.França Amado, 1895. - 134, [6] pp.: il.; 170 mm. 15,00€
Brochado.
- 142 **FERREIRA (David Mourão)**. - LÂMPADAS no Escuro: De Herculano a Torga, Ensaios. - Lisboa: Arcádia, 1979. - 206-[2] pp.; 230 mm. 30,00€
Brochado. Primeira edição.
- 143 **FERREIRA (David Mourão)**. - LIRA de Bolso. - Lisboa: Publicações D. Quixote, 1969. - 114-[6] pp.; 180 mm. - (Cadernos de Poesia, 8). 25,00€
Brochado. Primeira edição.
- 144 **FERREIRA (David Mourão)**. - MATURA Idade. - Lisboa: Arcádia, 1973. - 90 pp.; 205 mm. 30,00€
Brochado. Primeira edição.
- 145 **FERREIRA (David Mourão)**. - OS ÓCIOS do Ofício: Crónicas e Ensaios. - Lisboa: Guimarães Editores, 1989. - 252-[4] pp.; 210 mm. 25,00€
Brochado. Primeira edição.
- 146 **FERREIRA (Vergílio)**. - APARIÇÃO: Romance. - Lisboa: Portugália Editora, 1959. - 256-[4] pp.; 190 mm. 100,00€
Brochado; dedicatória de oferta. Primeira edição do mais importante romance de Vergílio Ferreira. Raro.
- 147 **FERRO (António)**. - LEVIANA: Novela em Fragmentos / Desenhos do Pintor António Soares. - Lisboa: H.Antunes, 1921. - 124-[4] pp.: il.; 165 mm. 30,00€

Brochado; capa de brochura com lombada cansada. Primeira edição.

- 148 **FERRO (António).** - NOVO Mundo Mundo Novo. - Lisboa: Portugal Brasil, s.d.
- 280 pp.: il.; 190 mm. 20,00€

Brochado. Primeira edição.

- 149 **FERRO (António).** - SALAZAR: Portugal and her Leader / translated by H. de Barros Gomes and John Gibbons with a preface by The late Sir Austen Chamberlain and a foreword by Dr. Oliveira Salazar. - London: Faber and Faber Limited, 1939. - 364 pp.; 210 mm. 15,00€

Encadernação editorial em percalina.

- 150 **FERRO (António).** - SAUDADES de Mim: Poemas. - Lisboa: Livraria Bertrand, s.d. - 184 pp.; 185 mm. 25,00€

Brochado; assinatura de posse de Melo e Castro. Primeira edição.

- 151 **FEYO (José Cordeiro).** - TRIGONOMETRIA Rectilinea, e Spherica. - Lisboa: Na Impressão Regia, 1825. - [4], 54, [2] pp., 1 est.: il.; 195 mm. 25,00€

Desencadernado, ligeiramente aparado, limpo.

- 152 **FICALHO (Conde de).** - FLORA dos Lusíadas. - Lisboa: Academia Real das Sciencias, 1880. - 100, [4] pp., 235 mm. 20,00€

Encadernação com lombada em pele, rótulo azul com títulos a ouro, conserva capas de brochura. Curioso trabalho sobre a presença da Flora em Os Lusíadas e seu significado. Raro.

- 153 **FIGUEIREDO (António Pereira de).** - COMPENDIO DAS EPOCAS e Successos mais Illustres da Historial Geral / por [...]. - Segunda Impressão, Revista, e retocada pelo mesmo Autor. - Lisboa: Na Typographia da Academia Real das Sciencias, 1800. - *4, A-Z8, Aa-Cc8, Dd3; [8]-420-[2] pp.; 145 mm. 50,00€

Encadernação inteira de carneira da época. Segunda edição desta compilação dos mais improtantes acontecimentos históricos do mundo.

- 154 **FIGUEIREDO (António Pereira de).** - ELOGIOS dos Reis de Portugal, em Latim e em Portuguez, Illustrados de Notas Historicas, e Críticas, / por [...]. - Lisboa: Na Officina de Simão Thaddeo Ferreira, 1785. - 4.º; A-Z, Aa-Ss//4; 328 pp.; 205 mm. 150,00€

Encadernação inteira de carneira marmoreada da época; corte das folhas pintado. Edição em Latim e português das biografias dos Reis de Portugal até ao reinado de D. Maria I. O Pe. António Pereira de Figueiredo (1725-1797) foi deputado da Mesa Real Censória, tido como um dos maiores latinistas da Europa no seu tempo ficou célebre pelos seus escritos teológicos e sua profunda erudição. Deixou numerosa obra publicada sobre Gramática, Retórica, Teologia e História, onde se inclui o presente título. Involgar. Inoc., I, 223

- 155 **FONSECA (Martinho Augusto da).** - SUBSIDIOS PARA UM DICICONARIO DE PSEUDONYMOS Iniciaes e Obras Anonymas de Escriutores Portuguezes: Contribuição para o Estudo da Litteratura Portugueza / [...]; com poucas palavras servindo de Prólogo pelo Académica Dr. Theophilo Braga. - Lisboa: Por Ordem e na Typographia da Academia Real das Sciencias, 1896. - XIV-298-[2] pp.; 230 mm. 45,00€

Encadernação inteira de percalina azul, ligeiramente aparado. Primeira edição deste dicionário, pioneiro no seu tempo, de pseudónimos e iniciais de autores portugueses. Raro.

- 156 **FONSECA (Tomás da).** - JUIZO Final: Episódio Dramático em 1 acto [...]. - Coimbra: França & Amado, 1919. - 40 pp.; 175 mm. 20,00€
Brochado. Primeira edição da primeira incursão do autor pela criação dramática. Invulgar.
- 157 **FONSECA (Tomás da).** - NA COVA DOS LEÕES. - Lisboa: Emp. Téc. de Tipog., 1958. - 460-[4] pp.; 180 mm. 80,00€
Brochado. Primeira edição desta procurada obra sobre Fátima. Invulgar.
- 158 **FREIRE (João Paulo, Mário).** - A CASA de Camilo. - Porto: Companhia Portuguesa Editora, s.d.. - 66, [2] pp., 7 est.: il.; 185 mm. 15,00€
Brochado.
- 159 **FREIRE (Natércia).** - POEMAS. - Lisboa: Livraria Bertrand, s.d. - 116, [2] pp.; 225 mm. 20,00€
Brochado; assinatura de posse de E.M. de Melo e Castro. Primeira edição.
- 160 **FREIRE (Natércia).** - POESIAS Escolhidas (1942-1952) / Introdução de Jacinto do Prado Coelho. - Lisboa: Portugália Editora, 1959. - 184, [8] pp.; 215 mm. 20,00€
Brochado; assinatura de posse de E.M. Melo e Castro. Primeira edição.
- 161 **FREIRE (Natércia).** - RIO Infindável: (outros poemas). - Lisboa: Oficina Gráfica, 1947. - 130, [6] pp.; 225 mm. 20,00€
Brochado; assinatura de posse de Melo e Castro. Primeira edição.
- 162 **FRIAS (Sanches de).** - POMBEIRO da Beira: Memória Histórica, Descritiva e Crítica. - Lisboa: Typ. de João Romano Torres, 1896. - 128, [4] pp., 8 est.: il.; 200 mm. 35,00€
Brochado. Monografia histórica desta pequena aldeia perto de Coimbra. Raro.
- 163 **GALVÃO (Henrique).** - ANTROPÓFAGOS / Ilustrações de José de Moura. - Lisboa: Editorial "Jornal de Notícias", 1947. - 332 pp.: il.; 230 mm. 70,00€
Brochado; parcialmente por abrir. Um dos poucos estudos existentes sobre a Antropofagia, profusamente ilustrado no texto com fotografuras de várias tribos antropofágicas e desenhos de José Moura. Raro.
- 164 **GALVÃO (Henrique).** - EM TERRA de Pretos: Crônicas d'Angola. - Lisboa: ed. autor, 1929. - 200, [4] pp.; 195 mm. 25,00€
Brochado. Conjunto de crônicas relacionadas com Angola. Invulgar.
- 165 **GALVÃO (Henrique).** - IRREVERÊNCIA?: (Notas à margem da Política e dos Costumes). - S.l.: S.n., 1946. - 246, [2] pp.; 195 mm. 20,00€
Brochado. Publicação de um conjunto de textos de Henrique Galvão dispersos por vários periódicos.
- 166 **GALVÃO (Henrique).** - O ASSALTO ao "Santa Maria" / Tradução de Manuela Maria O de Madureira. - Lisboa: Edições Delfos, 1974. - 316, [6] pp.; 205 mm. 20,00€
Brochado. Primeira edição com o texto integral de Henrique Galvão sobre o episódio "Santa Maria", já que a primeira, publicada ainda durante a vigência do Estado Novo, tinha sido alvo de censura.
- 167 **GALVÃO (Henrique).** - RONDA DE ÁFRICA: (Outras Terras, Outras Gentes:

- Viagens em Moçambique). - Porto: Editorial "Jornal de Notícias", s.d. - 2 v.: il.; 305 mm.
300,00€
- Encadernações editoriais em percalina azul; conserva as capas de brochura. Continuação da descrição da grande viagem de Henrique Galvão em África iniciada com a obra «Outras Terras Outras Gentes», agora em Moçambique, recolhendo impressões históricas, antropológicas, etnográficas, etnológicas, da vida natural, etc. Profusamente ilustrado no texto a preto e a cores. Raro.
- 168 **GARCIA (Alberto)**. - SANTO António do Cusso: Estudo Monográfico. - Lisboa: Edições Gama, 1948. - 324, [2] pp., 14 est., 1 mapa.: il.; 245 mm. 35,00€
Brochado; por abrir. Estudo monográfico sobre esta vila agrícola. Profusamente ilustrado.
- 169 **GARRETT (J.B. de Almeida)**. - O DIA Vinte Quatro d'Agosto / pelo cidadão [...]. - Lisboa: Na Typographia Rollandiana, 1821. - 54 pp.; 165 mm. 120,00€
Encadernação com lombada e cantos em pele; limpo e nada aparado. Primeira edição deste texto de Almeida Garrett sobre o pronunciamento militar de 24 de Agosto de 1820 dando origem à primeira experiência liberal em Portugal que terminou com a Vila-Francada em 1823. Raro.
- 170 **GAZETA Ilustrada: Revista Semanal de Vulgarização Scientifica, Artistica e Litteraria / Redactores Dr. António A da costa Ferreira; Dr. J.J. de Oliveira Guimarães: Dr. Joaquim Martins Teixeira de Carvalho**. - Anno I, n.º 1, 20 de Maio de 1901 - Anno I, n.º 26, 23 de Nov de 1901. - Coimbra: Typ. Auxiliar d'Escriptorio, 1901. - 26 n.ºs, 2 ff. Prospecto em 1 v.: il.; 340 mm. 150,00€
Exemplar curioso possuindo duas variantes da folha de prospecto publicitando a revista. Encadernação com lombada e cantos em pele; títulos a outro em rótulo vermelho na lombada; ligeiramente aparado. Curioso periódico dedicado à divulgação das actividades artísticas e científicas, revestida de um carácter de "educação geral". Coleção completa. Invulgar.
- 171 **GIRARD (Alberto Artur Alexandre)**. - ELOGIO Académico de Sua Majestade El-Rei o Senhor D. Carlos I. - Lisboa: Por Ordem e na Typographia da Academia [Real das Sciencias], 1909. - 26, [2] pp.; 235 mm. 15,00€
Brochado; por abrir.
- 172 **GODOLPHIM (Costa)**. - TRES Aldeias: Sarnadas; Aldeia Nova do Cabo e Aldeia de Joannes. - Lisboa: Typographia Universal, 1903. - 92, [4] pp., 18 est.: il.; 225 mm. 20,00€
Brochado.
- 173 **GOMES (Celestino)**. - SIGNO de Toiro: Romance. - Porto: Livraria Civilização, 1939. - 182, [4] pp.; 195 mm. 15,00€
Brochado; dedicatória do autor a Mário Domingues.
- 174 **GOMES (Francisco Dias)**. - OBRAS Poéticas de Francisco Dias Gomes. - Lisboa: Na Typographia da Academia Real das Sciencias, 1799. - XXVIII, 426, [2] pp.; 210 mm. 50,00€
Encadernação inteira de carneira marmoreada, corte das folhas carminado, limpo, ex-libris de Sérgio de Oliveira. Segundo Inocêncio, Francisco Dias Gomes foi um dos homens mais eruditos da sua época. Nascido em 1745, ainda frequentou o primeiro ano do curso de Direito em Coimbra, tendo-o abandonado por sugestão familiar em favor do estabelecimento com uma loja de mercearia. Continuou no entanto a instruir-se, acabando por nos deixar várias

obras poéticas que, segundo Inocêncio, "são lidas com prazer, pela elegância e pureza do estilo, e que denunciam no autor um profundo conhecimento do mecanismo da língua e das regras da arte". *Invulgar. Inoc.*, II, 369

- 175 **GONÇALVES (Egito)**. - O FÓSFORO na Palha seguido de O Sistema Interrogativo e outros poemas. - Lisboa: Publicações D. Quixote, 1970. - 102-[2] pp.; 180 mm. - (*Cadernos de Poesia*, 11). 20,00€
Brochado
- 176 **GONÇALVES (Egito)**. - OS ARQUIVOS do Silêncio (1959-1961). - Lisboa: Portugália Editora, 1963. - XLIV-154-[8] pp.; 200 mm. - (*Colecção Poetas Hoje*, 10). 35,00€
Brochado; dedicatória do autor.
- 177 **GONÇALVES (Olga)**. - MOVIMENTO. - Lisboa: Moraes Editores, 1972. - 68 pp.; 200 mm. - (*Círculo de Poesia*) 30,00€
Brochado; dedicatória da autora a E.M. Melo e Castro. Primeira edição.
- 178 **GONÇALVES (Pe. A. Alberto)**. - O BEATO Frei Nuno de Santa Maria (D. Nuno Álvares Pereira / com uma carta prefácio de [...] Zuzarte de Mendonça. - Angra do Heroísmo: Livraria Editora Andrade, 1932. - 250, [2] pp., 10 est.: il.; 225 mm. 15,00€
Brochado.
- 179 **GORDO (Joaquim José Ferreira)**. - FONTES Próximas da Compilação Filippina ou Índice das Ordenações, e Extravagantes de que proximamente se derivou o Código Filippino. - Lisboa: Na Officina da Academia Real das Sciencias, 1792. - 4.º; VIII, 124, [4] pp.; 225 mm. 30,00€
Encadernação com lombada em pele natural, rótulo azul com títulos a ouro, restauros marginais nos primeiros fólios, cortes de traça marginais generalizados. Estudo sobre Leis que deram origem às Ordenações Filipinas. *Invulgar*.
- 180 **GOUBEIA (Horácio Bento de)**. - ILHÉUS: Romance / com um prefácio de Aquilino Ribeiro. - Coimbra: Coimbra Editora, 1960. - [12], 234, [2] pp.; 190 mm. 25,00€
Dedicatória do autor; encadernação inteira de pele, ricamente decorada a ouro nas pastas, ligeiramente cansada. Segunda edição.
- 181 **GOUBEIA (Vicente Henriques de)**. - A BANANA: Fruto de todo o ano Alimento-Medicamento. - Segunda Edição (Refundida e Ampliada). - Funchal: Tipografia Funchal, 1939. - 188, [4] pp., 21 est.: il.; 235 mm. 30,00€
Encadernação com lombada e cantos em pele. Curioso estudo científico sobre as propriedades alimentícias e medicinais da Banana, uma das principais produções agrícolas da Madeira. Profusamente ilustrado no texto e em separado.
- 182 **GRADE (Fernando)**. - 10 ANOS de Poesia. - Lisboa: ed.autor, 1972. - 60, [4] pp.: il.; 205 mm. 20,00€
Brochado. Primeira edição.
- 183 **GRADE (Fernando)**. - 30 ANOS de Vida Literária. - Amadora: Câmara Municipal, 1992. - [20] pp.; 210 mm. 20,00€

Brochado; dedicatória a Melo e Castro. Raro folheto de um Recital de poesia celebrando 30 anos de vida literária de Fernando Grade com várias poesias e uma introdução sobre a sua obra.

- 184 **GRADE (Fernando)**. - ALMA Burra: Poemas. - Estoril: Edições Mic, 1987. - 46, [2] pp.; 210 mm. 25,00€
Brochado; dedicatória a Melo e Castro. Primeira edição.
- 185 **GRADE (Fernando)**. - O BANDO da Papoila: Poemas. - Estoril: Edições Mic, 1983. - 64 pp.; 200 mm. 25,00€
Brochado; dedicatória a Melo e Castro. Primeira edição.
- 186 **GRADE (Fernando)**. - O VINHO dos Mortos. - Estoril: Edições Mic, 1977. - 100, [4] pp.; 210 mm. 30,00€
Brochado; dedicatória do autor a Ernesto de Melo e Castro. Primeira edição.
- 187 **GUIMARÃES (Alfredo)**. - MOBILIÁRIO DO PAÇO DUCAL DE VILA VIÇOSA. - Lisboa: Livraria Sá da Costa - Editora, 1949. - 132 pp., 46 ff. de il.; 325 mm. 150,00€
Encadernação com lombada e cantos em pele; conserva as capas de brochura. Catálogo que descreve em pormenor 98 peças de mobiliário existentes no Palácio de Vila Viçosa. Estimado.
- 188 **GUIMARÃES (Luís de Oliveira)**. - O ESPÍRITO e a Graça de Camilo. - Lisboa: Edição Romano Torres, 1952. - 158, [2] pp.; 185 mm. 15,00€
Brochado.
- 189 **GUIMARÃES (Ricardo)**. - IMPRESSÕES de Viagem: Cadiz, Gibraltar, Pariz e Londres. - Porto: Viuva Moré, 1869. - XII, 278 pp.; 190 mm. 15,00€
Brochado; com falta da capa de brochura psoterior.
- 190 **GUISADO (Alfredo Pedro)**. - RIMAS da Noite e da Tristeza. - Lisboa: Livraria Clássica Editora, 1913. - 118 pp.; 195 mm. 40,00€
Brochado. Primeira edição.
- 191 **HOMENAGEM** a António Sérgio. - Lisboa: Academia das Ciências de Lisboa, 1976. - 146, [6] pp., 1 ret.: il.; 240 mm. 20,00€
Brochado. Conjunto de conferências dedicadas a António Sérgio da autoria de António da Silveira, Joel Serrão, David Mourão Ferreira, Henrique Barahona Fernandes e Vasco Magalhães Vilhena.
- 192 **HORTA (Francisco da Ponte)**. - ESTUDO Synthetico sobre as Secções Cónicas. - Lisboa: Academia Real das Sciencias, 1865. - 58, [2], 8, 14 pp., IX grav.: il.; 275 mm. 20,00€
Encadernação em percalina castanha. Separata das Memórias da Academia das Ciências, com dois suplementos, o primeiro intitulado "Additamento à memória Estudo Synthetico sobre as Secções Cónicas" e o segundo "Nota sobre a possibilidade de Assentar uma Cónica dada sobre um Cone igualmente dado". Raro.
- 193 **HORTA (José Maria da Ponte)**. - ESTADO e Critica do Nosso Ensino Official. - Lisboa: Typographia da Academia Real das Sciencias, 1881. - 54, [2 br.] pp.; 245 mm. 15,00€

Broc, por abrir. Relatório sobre o estado do Ensino Oficial a apresentar à Câmara dos Deputados na Sessão Legislativa de 1880. Invulgar.

- 194 **IMPRESA (A)** e os Três Projectos sobre colonia, venda de águas do Estado e Autonomia da Junta Agrícola da Madeira apresentados [...] pelos Visconde da Ribeira Brava, Dr. Carlos Olavo Correia d'Azevedo e capitães Americo Olavo Correia d'Azevedo e Manoel da Costa Dias. - Funchal: Typ. do Diário de Notícias, 1916. - [4], 197 pp.; 205 mm.

35,00€

Encadernação com lombada e cantos em pele, um pouco cansada; aparado.

- 195 **JACOLLIOT (Louis)**. - VOYAGE Au Pays du Hatschisch / par [...]; illustrations de Mouillon et El Geardi. - Paris: E. Dentu, 1883. - [4]-346-[2] pp., 8 est.: il.; 175 mm.

40,00€

Encadernação com lombada em pele, decorada com dizeres e ferros vegetalistas a ouro; ligeiramente aparado; acidez. Jacolliot (1837-1890), escritor francês estabelecido desde cedo na Ásia e no Pacífico, foi Magistrado Colonial em Pondichéry, Chandernagor e Tahiti. Apaixonado pela cultura daqueles países, escreveu vários romances, histórias, descrições de costumes e de viagens naquela região, encontrando-se entre elas a presente. Ilustrada com estampas em madeira, esta obra é rara e procurada.

- 196 **JANEIRO (Armando Martins)**. - THE EPIC and the Tragic Sense of Life in Japanese Literature: A Comparative Essay on Japanese and Western Culture. - Tokyo: Charles E. Tuttle Company, 1969. - 50 pp.; 210 mm.

30,00€

Cart. Dedicatória do autor. Estudo comparativo de literatura japonesa e ocidental.

- 197 **JANEIRO (Armando Martins)**. - UM INTÉRPRETE Português do Japão: Wenceslau de Moraes. - Macau: Imprensa Nacional, 1966. - 110 pp., 1 est.: il.; 220 mm.

25,00€

Brochado; dedicatória do autor. Pequeno estudo sobre a obra de Wenceslau de Moraes. Invulgar.

- 198 **JORGE (João Miguel Fernandes)**. - A JORNADA de Cristóvão de Távora Primeira Parte. - Lisboa: Editorial Presença, 1986. - 136 pp.; 180 mm. - (Colecção Forma)

20,00€

Brochado.

- 199 **JOYCE (Patrícia)**. - O DILÚVIO. - Lisboa: Sociedade de Expansão Cultural, 1968. - 38-[2] pp.: il.; 230 mm.

15,00€

Broc. Com dedicatória da autora a Pedro de Andrade. Primeira edição, ilustrado no texto.

- 200 **JÚDICE (Nuno)**. - ANTERO - Vila do Conde. - Lisboa: & etc., 1979. - 36 pp.; 175 mm.

15,00€

Brochado.

- 201 **KIM (Tomaz)**. - EM Cada Dia se Morre...: Poemas. - Lisboa: ed. autor, 1939. - 74-[6] pp.; 205 mm.

30,00€

Brochado. Primeira edição.

- 202 **LACERDA (Alberto de)**. - EXÍLIO / [prefácio de António Ramos Rosa]. - Lisboa: Portugália Editora, 1963. - XLVIII-144-[2] pp.; 200 mm. - (Colecção Poetas de Hoje, 13).

25,00€

Brochado; assinatura de posse de Melo e Castro. Primeira edição.

- 203 **LAMARTINE (A. de).** - HISTORIA da Revolução Franceza de 1848 / por [...], Traduzida por J.M. de Andrade Ferreira. - Lisboa: Typographia de Luiz Correa da Cunha, 1849-1850. - 4 v. em 2: il.; 195 mm. 60,00€
Encadernações de época com lombada e cantos em pele; corte das folhas pintado. Primeira edição portuguesa desta popular história da Revolução francesa escrita por Alphonse de Lamartine, importante poeta e político na época. O seu tradutor, José Maria de Andrade Ferreira, foi um talentoso jornalista político escrevendo vários artigos de polémica em "A Regeneração", entrando depois em várias redacções terminando como redactor principal do "Século" em 1856. Esta edição vem adornada com 16 retratos de protagonistas daquele episódio histórico em França. Raro. Inoc., V, p. 18
- 204 **LANDEIRO (José Manuel).** - O CONCELHO DE PENAMACÔR na História, na Tradição e na Lenda / Prefácio do Dr. Jaime Lopes Dias, Desenhos de Júlio Fidalgo de Oliveira. - Vila Nova de Famalicão: Minerva, 1938. - 258-[2] pp., 11 est.: il.; 245 mm. 35,00€
Brochado; parcialmente por abrir. Ensaio de geografia humana sobre o Concelho de Penamacor, ilustrado no texto e em separado. Estimado.
- 205 **LAPA (João Inácio Ferreira).** - CHIMICA Agricola ou Estudo Analytico dos Terrenos, das Plantas e dos Estrumes. - Lisboa: Typographia da Academia Real das Sciencias, 1875. - XII, 508, [4] pp.: il.; 220 mm. 50,00€
Broc., parcialmente por abrir. Estudo sobre a química aplicada à agricultura, nomeadamente sobre adubos, tipos de solo e sua qualidade, etc. Ilustrado no texto.
- 206 **LAPA (João Inácio Ferreira).** - MEMÓRIA sobre o Estudo Industrial e Chimico dos Trigos Portuguezes reduzidos a vinte e nove typos vulgares. - Lisboa: Typographia da Academia Real das Sciencias, 1865. - [4], 162 pp.: il.; 290 mm. 40,00€
Encadernação com lombada em pele; conserva capas de brochura.
- 207 **LEITÃO (Luís Veiga).** - CICLO de Pedras / [prefácio de Fernando Guimarães]. - Lisboa: Portugalia Editora, 1964. - XL-104-[4] pp.; 200 mm. 25,00€
Brochado; dedicatória do autor a Ernesto Melo e Castro. Primeira edição.
- 208 **LETRIA (José Jorge).** - A BAGAGEM Imaterial do Voo. - Porto: Associação de Estudantes da Faculdade de Ciências da Universidade do Porto, 1991. - 52-[2] pp.: il.; 205 mm. 20,00€
Brochado; dedicatória do autor a Melo e Castro.
- 209 **LETRIA (José Jorge).** - AS ESTAÇÕES do Rosto. - Lisboa: Litexa Portugal, 1985. - 54-[6] pp.; 195 mm. 20,00€
Brochado.
- 210 **LETRIA (José Jorge).** - ÍNTIMO das Ondas. - Lisboa: Vega, 1988. - 34 pp.; 205 mm. - (Colecção O Chão da Palavra / Poesia). 20,00€
Brochado.
- 211 **LETRIA (José Jorge).** - NAVEGADOR Solidário / desenho original de Rogério Ribeiro. - S.l.: ed. autor, 1980. - 64 pp.: il.; 185 mm. 25,00€
Brochado; dedicatória do autor a Melo e Castro.

- 212 **LETRIA (José Jorge).** - ORIENTE da Mágoa (Pranto de Luís Vaz). - Lisboa: Intituto Português do Oriente, 1992. - 58 pp.; 185 mm. 25,00€
Encadernação editorial; dedicatória do autor a Melo e Castro.
- 213 **LIMA (Alfredo Pereira de).** - HISTÓRIA dos Caminhos de Frero de Moçambique. - Lisboa: Administração dos Portos, Caminhos de Ferro e Transportes de Moçambique, 1971. - 238, [4] pp., 37 est.: il.; 295 mm. 30,00€
Brochado. Trata-se apenas do volume terceiro desta colecção que trata da construção das linhas férreas de apoio aos portos de Lourenço Marques, Beira, Chinde, Quelimane, Nacala, Amélia e Mocímboa da Praia. Profusamente ilustrado em separado.
- 214 **LIMA (João Silvério de).** - ORAÇÃO Funebre nas Exéquias do Serenissimo Senhor Infante Dom Pedro Carlos de Bragança e Bourbon, que fez celebrar a Academia Real das Sciencias na Igreja de Nossa Senhora dos Martyres em Lisboa. - Lisboa: Na Typographia da mesma Academia, 1813. - 30 pp.; 225 mm. 15,00€
Encadernação com lombada em pele decorada com títulos a ouro.
- 215 **LIMA (Manuel Gomes de).** - RECEPTUARIO Lusitano Chymico-Pharmaceutico, Medico-Cirurgico ou Formulario de ensinar a receitar em todas as enfermidades, que assaltão ao corpo humano [...]. - Porto: Na Officina Prototypa Episcopal, 1749. - 4.º; [40], 216 pp.; 210 mm. 50,00€
Encadernação inteira de carneira da época, cansada; acidez. Manuel Gomes de Lima Bezerra, cirurgião natural de Ponte de Lima e autor do conhecido e estimado «Os Estrangeiros no Lima», exerceu medicina no Porto até falecer. Nascido em 1727 e falecido em 1806, foi sócio fundador de duas Academias Cirúrgicas do Porto. Único volume publicado.
- 216 **LISBOA (António Maria).** - EXERCÍCIO Sobre o Sonho e a Vigília da Alfred Jarry Seguido de O Senhor Cágado e o Menino / Frontispício de Antonio Maria Lisboa. - Lisboa: Editora Gráfica Portuguesa, s.d.. - 36 pp.; 190 mm. - (Colecção "A Antologia em 1958") 70,00€
Brochado; exemplar por abrir. Raro.
- 217 **LISBOA (Baltazar da Silva).** - MEMÓRIA Topográfica e Económica da Commarca dos Ilheos. - Lisboa: Academia Real das Ciências de Lisboa, 1823. - [2], [178] pp. num. 87-264, [2] pp.; 295 mm. 30,00€
Encadernação inteira de percalina castanha, títulos a ouro na pasta anterior. Estudo histórico e económico sobre a Capitania de S. Jorge dos Ilhéus no Brasil. Separata factícia das Memórias da Academia Real das Ciências de Lisboa. Raro.
- 218 **LIVRO do Cinquentenário da vida literária de Ferreira de Castro.** - Lisboa: Portugália Editora, 1967. - 312, [8] pp.: il.; 270 mm. 15,00€
Brochado; por abrir. Publicação de vários testemunhos sobre a vida literária de Ferreira de Castro.
- 219 **LOPES (F. de Pina).** - S. SILVESTRE de Escalos de Baixo. - Lisboa: Editorial Império, 1952. - 138, [2] pp.: il.; 245 mm. 15,00€
Brochado; dedicatória do autor. Monografia histórica.
- 220 **LOPES (João Baptista da Silva).** - COROGRAFIA: Ou Memoria Economica, Estadística, e Topografica do Reino do Algarve. - Lisboa: Na Typographia da mesma Academia [Real das Sciencias de Lisboa], 1841. - [6], VIII, 528 pp., [75] ff. de mapas,

- gravuras e tabelas.: il.; 220 mm. 300,00€
 Encadernação com lombada em pele, cansada, ligeiramente aparado, exemplar com falta dos últimos 5 documentos ilustrativos, ex-libris do Arq.to Fernando Morais. Interessantíssima Corografia do Algarve, versando sobre costumes, etnografia, etnologia, geografia e história da região, com destaque para os hábitos de pesca e agricultura. Com vários quadros com informações várias e quadro gravuras coloridas das quais uma com o brasão de armas e um mapa de Portimão. Muito raro.
- 221 **LOUREIRO (João de).** - FLORA COCHINCHINENSIS: Sistens Plantas in Regno Cochinchina Nascentes. Quibus Acceduntaliae Observatae in Sinensi Imperio, Africa Orientali, Indiae que Locis Variis. Omnes Dispositae Secundum Systema Sexuale Linnaeanum / Labore, ac Studio Joannis de Loureiro [...]. - Ulyssipone: Typis, et Expensis Academicis, 1790. - 4.º: 2 v.; 250 mm. 320,00€
 Encadernações uniformes inteira de pele com vercadura a ouro nas pastas; carimbo a óleo da Casa de Azevedo numa das folhas preliminares. [Inocêncio, II, p. 399] O Padre João de Loureiro, Jesuíta, nasceu em Lisboa em 1710 partindo para a Ásia em missão em 1735, vivendo 36 anos na Cochinchina. Quando regressou trazia esta sua obra composta, era membro da Sociedade Real de Londres e da Academia Real das Ciências de Lisboa e era tido com botânico de renome. Primeira edição, raro e procurado.
- 222 **LOUREIRO (José Pinto).** - CONCELHO de Nelas: (Subsídios para a História da Beira). - Nova Edição Revista e Ampliada. - Nelas: Câmara Municipal de Nelas, 1957. - [8], 364 pp.; 4 est.: il.; 235 mm. 30,00€
 Brochado.
- 223 **LOURO (Henrique da Silva).** - MONOGRAFIA de Cardigos. - Cucujães: Escola Tip. das Missões, 1939. - 108, [4] pp.: il.; 250 mm. 20,00€
 Brochado. Involgar.
- 224 **LOURO (M.F. do Estanco).** - O LIVRO de Alportel. - Lisboa: Direcção Geral do Ensino e Fomento, 1928-1929. - 2 v.; 245 mm. 60,00€
 Brochado Importante monografia sobre a Vila de Alportel dividida em 5 livros - Geografia, História, Vida Económica, Vida Mental e Vida Social - analisando aspectos tão diversos como os jogos tradicionais, quadras populares, habitações, vocábulos, pronúncia e dialecto alportense, etc. Raro e procurado.
- 225 **LUCENA (Armando de).** - ARTE Popular: Usos e Costumes Portugueses. - Lisboa: Tipografia Anuário Comercial, 1943-1945. - 3 v.; 210 mm. 70,00€
 Brochado. Primeiro volume da 2.ª edição. Conjunto de crónicas lidas num programa da então Emissora Nacional da responsabilidade de Armando de Lucena, sobre etnografia, etnologia, história, etc., destacando-se, entre outros, os títulos dedicados aos presépios, feiras e mercados, fantoches, pregões de Lisboa, moínhos, procissões, olarias de Mafra, sinos do Convento de Mafra e traje minhoto. Estimado.
- 226 **LUÍS (Agustina Bessa).** - A MURALHA / Romance. - Lisboa: Guimarães Editores, 1957. - 432 pp.; 195 mm 35,00€
 Brochado; por abrir. Primeira edição.
- 227 **LUÍS (Pepe).** - CAÑERO Nunca Existiu: Crítica, Impressões, Notas, Comentários. - Lisboa: Paleta d'Ouro, s.d. - 114, [2] pp.: il.; 190 mm. 15,00€
 Brochado.

- 228 **LUÍS (Pepe).** - TOUROS de Morte em Portugal: Comentários Taurinos / desenhos de Martinez de Leon e de A. Duarte d'Almeida. - Lisboa: Paleta d'Ouro, 1927. - 144 pp.: il.; 190 mm. 15,00€
Brochado.
- 229 **MACEDO (Joaquim José da Costa de).** - MEMORIA SOBRE OS CONHECIMENTOS DA LINGUA E LITTERATURA GREGA que houve em Portugal até ao fim do Reinado de ElRei D. Duarte. Primeira memória até ao Estabelecimento da Monarchia Portugueza / por [...]. - Lisboa: Typografia da Academia, 1854. - [2]-166-[2] pp.; 280 mm. 30,00€
Encadernação com lombada em percalina castanha; ex-libris a óleo de Vieira Pinto. Estudo sobre os estudos e implantação da língua grega em Portugal.
- 230 **MACHADO (Julio Cesar Machado).** - BIOGRAPHIA do Actor Isidoro. - Lisboa: Typographia de Joaquim Germano de Sousa Neves, 1859. - 32 pp., 1 ret.: il.; 245 mm. 15,00€
Brochado.
- 231 **MACHADO (Virgilio) & MACHADO (Achilles).** - CHIMICA Geral e Analyse Chimica. - Lisboa: Na Typographia da Academia Real das Sciencias, 1892. - 2 v.: il.; 250 mm. 80,00€
Brochado; por abrir. Tratado de Química Geral tratando no primeiro volume dos Metalóides e no segundo dos Metais, profusamente ilustrado no texto. Raro.
- 232 **MACHADO (Virgílio).** - A ELECTRICIDADE: Estudo de Algumas das suas Principaes Aplicações. - Lisboa: Por Ordem e na Typographia da Academia das Siencias, 1887. - XXXVI, 376 pp.: il.; 235 mm. 35,00€
Broc., Capa de brochura anterior um pouco cansada. Curiosa obra sobre as aplicações da Electricidade, ilustrada com cerca de 50 gravuras no texto representando vários aparelhos eléctricos. Raro.
- 233 [MANUSCRITO]. - 30 de Janeiro de 1595. Instrumento de Doação, trespassação e renovação pelo qual a Quinta da Póvoa, na Freguesia do Salvador de Moure, Felgueiras, foi trocada pela de Simães. 12 pp. 50,00€
- 234 [MANUSCRITO]. - Quinta de Sergude, Felgueiras, 28 de Outubro de 1611. Instrumento de Contrato de dota e arras, pelo qual Francisco Pinto da Cunha, Fidalgo da Casa de El-Rei, Donatário dos Concelhos de Felgueiras e Vieira, se compromete a doar a Quinta do Outeiro a sua filha D. Maria de Noronha, que estava para casar com Gonçalo Teixeira Coelho. Com falta de folhas. 80,00€
- 235 **MARIANA (Soror).** - CARTAS DE AMOR: Soror Mariana ao Cavalheiro de Chamilly / Tradução de Luciano Cordeiro, Desenhos de Alberto de Sousa. - Lisboa: J. Rodrigues, 1925. - 60 pp., 4 est.: il.; 285 mm. 35,00€
Brochado. Estimada edição ilustrada a cores com desenhos de Alberto de Sousa das famosas cartas de Soror Mariana Alcoforado.
- 236 **MARIETTE (Pierre Jean).** - CATALOGUES de la Collection d'Estampes de Jean V, Roi de Portugal / par [...]; Introduction par Jacques Thuillier; Direction et Coordination Scientifique Marie-Thérèse Mandroux-França & Maxime Préaud. - Paris-Lisboa: Fundação

- Calouste Gulbenkian & Bibliothèque Nationale de France, 2003. - 3 v.: il.; 275 mm. 200,00€
Encadernações editoriais com sobrecapa. Extraordinária obra de investigação e inventário da Coleção de Estampas organizada por El-Rei D. João V, o Magnânimo destruída no terramoto de 1755, reconstituída aqui de forma definitiva a partir de um manuscrito de Pierre Jean Mariette encontrado na Biblioteca Nacional de França.
- 237 **MARQUES (Vasco Costa).** - UM BECO no Espaço. - Lisboa: Editora Ulisseia, s.d. - 50, [6] pp.; 180 mm. - (Coleção Poesia e Ensaio) 20,00€
Brochado.
- 238 **MARTINS (Manuel Alfredo de Moraes).** - MALPICA do Tejo: Terra Pobre, Povo Nobre. - Lisboa: Instituto Superior de Ciências Sociais e Políticas, 1986. - 454, [2] pp.: il.; 235 mm. 30,00€
Brochado. Dissertação de Doutoramento em Ciências Sociais apresentada à Universidade Técnica de Lisboa. Ilustrado. Invulgar.
- 239 **MARTINS (Pe. Firmino A.).** - FOLKLORE do Concelho de Vinhais. - Coimbra e Lisboa: Imprensa da Universidade, Imprensa Nacional, 1928-1938. - 2 v., [16]-356-X-[4] pp., 1 est. e LII-582-[2] pp., 1 est.: il.; 185 mm. 65,00€
Encadernação com lombada e cantos em pele, conservando as capas de brochura; exemplar por abrir. Importante recolha de apontamentos folclóricos e etnográficos, romances, cantigas, adágios, e várias músicas recolhidas no local por distintos musicólogos. Raro e procurado.
- 240 **MARTINS (Rocha).** - HISTÓRIA das Colónias Portuguesas. - Lisboa: Tip. da Empresa Nacional de Publicidade, 1933. - 698, [4] pp., 31 est.: il.; 200 mm. 30,00€
Brochado. Profusamente ilustrado no texto e em separado.
- 241 **MARTINS (Rocha).** - JOÃO Franco e o seu Tempo. - Lisboa: Oficinas Gráficas do ABC, s.d. - 524 pp.: il.; 235 mm. 30,00€
Encadernação em percalina; ligeiramente aparado; conserva as capas de brochura anterior. Estudo histórico sobre o Franquismo, acompanhado de comentários a várias cartas de D. Carlos a João Franco.
- 242 **MELLO (Pedro Homem de).** - MISERERE. - Porto: Tip. e Enc. Alberto de Oliveira, 1948. - 106-[2] pp.; 180 mm. 35,00€
Brochado. Primeira edição com um prefácio de Alberto de Oliveira sobre o autor. Invulgar.
- 243 **MELLO (Pedro Homem de).** - PECADO. - Lisboa: Edições Gama, 1942. - 128 pp.; 175 mm. 45,00€
Brochado; dedicatória do autor.
- 244 **MEMORIA** sobre as Pescarias Reaes do Reino do Algarve. - Lisboa: Na Imprensa Regia, 1813. - 72 pp.; 195 mm. 125,00€
Brochado. Exemplar com picos de traça na margem junto ao fecho e nas últimas folhas na margem exterior, estes últimos afectando ligeiramente o texto. [Inocêncio, VI, p. 183] Obra de refutação de um artigo publicado no «Investigador Portuguez» contra o estabelecimento da Companhia Geral das Reaes Pescarias do Reino do Algarve. Raro.
- 245 **MENDONÇA (Henrique Lopes de).** - O PADRE Fernando Oliveira e a sua Obra Náutica: Memória, compreendendo um estudo biographico sobre o afamado grammatico e nautographo, e a primeira reprodução typographica do seu tratado inedito Livro da Fabrica

- das Naos. - [Lisboa]: Academia das Sciencias, s.d.. - [2], 222, [2] pp.: il.; 310 mm. 60,00€
 Encadernação com lombada em pele. Estudo biográfico, acompanhado pela publicação do manuscrito inédito do séc. XVI sobre a construção de Naus de sua autoria, do Padre Fernando Oliveira. Raro.
- 246 **MENÉRES (Maria Alberta) & CASTRO (E.M. de Melo e).** - ANTOLOGIA da Novíssima Poesia Portuguesa. - Lisboa: Livraria Morais Editora, 1959. - 360-[16] pp., 6 índices desd.; 200 mm. - (Círculo de Poesia, 4) 50,00€
 Brochado. Primeira edição desta antologia de referência para a poesia portuguesa da segunda metade do século XX. Procurado e invulgar.
- 247 **MENÉRES (Maria Alberta).** - A PEGADA do Yeti. - Lisboa: Morais Editora, 1962. - 48 pp.; 200 mm. 25,00€
 Brochado; dedicatória da autora. Primeira edição.
- 248 **MENESES (Ludovico de).** - NOTAS Camilianas: História de Eusebio Macario e de A Corja. - Lisboa: Livraria Universal de Armando J. Tavares, 1927. - 142, [2] pp.; 190 mm. 20,00€
 Brochado. Estudo bibliográfico sobre duas das mais importantes obras de Camilo.
- 249 **MIGUEL (Fr. Jacinto de S.).** - MOSTEIRO DE BELÉM: Relação da Insigne e Real Casa de Santa Maria de Belem / por [...], recensão publicada e acrescentada de Notas e Bibliografia por Martinho Augusto Ferreira da Fonseca. - Lisboa: Typographia da Academia Real das Sciencias, 1901. - XVI-142-[2] pp.; 235 mm. 50,00€
 Encadernação com lombada e cantos em pele, lombada em casas fechadas com rótulos azuis com títulos a ouro, carimbos de posse, conserva as capas de brochura, tiragem numerada de 1000 exemplares, sendo o presente o número 11 pertencente ao Duque de Palmela. Publicação de um manuscrito inédito de Fr. Jacinto de S.Miguel, prior no mosteiro dos Jerónimos, que faz uma descrição pormenorizada do edifício, sendo, por isso, importante instrumento de reconstituição da traça original do mosteiro no século XVIII. Estimado.
- 250 [MISCELÂNEA]. - COLECÇÃO de Escritos Selectos Publicados em Hespanha e Tradzidos em Linguagem Portuguesa. - Lisboa: Na Impressão Regia, 1810. - [2]-26-20-16-8-8-14-[2 br.] pp.; 200 mm. Junto MEMORIA Offerecida aos Libertadores da Patria, e da Religião. - Mandada imprimir / por José Pedro Pereira d'Azambuja e Abreu. - Lisboa: Na Impressão Régia, 1811. - 12 pp.; 200 mm. - Junto com:
 DESPERTADOR, ou Unico Meio de Salvar a Hespanha / Obra de hum patriota hespanhol; traduzida em portuguez. - Lisboa: Na Impressão Regia, 1811. - 14-[2 br.] pp.; 200 mm. - Junto com:
 RELAÇÃO da Viagem de Massena a Portugal. Diálogo entre Massena, e Napoleão [...] / Traduzido do Francez fielmente at litram. - Lisboa: Na Impressão Regia, 1811. - 12 pp.; 200 mm. - Junto com:
 HUM Hespanhol a Todos, Discurso importante / Traduzido do Hespanhol por F.J.J.C. - Lisboa: Na Impressão de Alcobia, 1807. - 12 pp.; 200 mm. - Junto com:
 ODE Heroico-Historica á Gloriosa Restauração de Portugal em invectiva aos Francezes [...] / por José de Paula de Moraes Louro Portugal. - Lisboa: Na Impressão Regia, 1811. - 16-[2] pp.; 200 mm. - Junto com:
 HUM Hespanhol a todos / escripto, traduzido do Hespanhol por F.J.J.C. - S.l.: Na Officina de João Evangelista Garcez, s.d. - 18-[2 br.] pp.; 200 mm. - Junto com:

FANTASIAS Napoleonicas, ou Varios Apontamentos Apanhados da Carteira Secreta de Buonaparte / Trauduzidos do Francez. - Lisboa: Na Impressão Regia, 1811. - 14-[2 br.] pp.; 200 mm. 250,00€

Encadernação inteira de carneira da época, um pouco cansada na lombada e cantos; alguma acidez em alguns dos folhetos própria da má qualidade do papel. Curiosa miscelânea de pequenos folhetos referentes à época da Guerra Peninsular. Raro.

251 **MONIZ (Egas).** - DIAGNOSTIC des Tumeurs Cérébrales et épreuve de l'Encéphalographie Artérielle / préface de M. le Dr. Babinski. - Paris: Masson et Cie, Éditeurs, 1931. - [4], IV, 512, 48 pp.: il.; 250 mm. 100,00€

Brochado; parcialmente por abrir; dedicatória autógrafa do autor ao Prof. Magalhães Barros. Primeira edição de um dos mais importantes trabalhos científicos de Egas Moniz, a angiografia cerebral, processo que permitiu obter em películas radiográficas a imagem dos vasos sanguíneos intracranianos, levando à criação da cirurgia vascular no encéfalo e dando um contributo fundamental para o diagnóstico de tumores cerebrais. Profusamente ilustrado com fotografuras, desenhos e reproduções de angiografias cerebrais. Raro.

252 **MONOGRAFIA de Cascais.** - Cascais: Câmara Municipal de Cascais, 1969. - 276, [6] pp., 6 est.: il.; 250 mm. 35,00€

Brochado. Obra dirigida por Ferreira de Andrade dedicada à História da Vila de Cascais. Invulgar.

253 **MONTEIRO (Adolfo Casais).** - CANTO da Nossa Agonia: Poema. - Lisboa: Edições Signo, 1942. - 40 pp.; 210 mm. 25,00€

Brochado; assinatura de posse de Melo e Castro.

254 **MORAES (Wenceslau de).** - O CULTO DO CHÁ / Ilustrações de Yoshiaki. - Lisboa: Casa Ventura Abrantes, [1933]. - 46 pp.: il.; 220 mm. 100,00€

Brochado; lombada cansada. [Almeida Marques, 1320] Obra de Wenceslau de Moraes sobre o uso do Chá na cultura Japonesa, belamente ilustrado com desenhos coloridos retratando costumes e personagens. Raro.

255 **MORAES (Wenceslau de).** - OS SERÕES NO JAPÃO. - Lisboa: Portugal-Brasil, s.d. - 226-[2] pp.: il.; 190 mm. 15,00€

Brochado, com falta da capa posterior. Primeira edição deste livro de pequenas crónicas dedicadas à vida no Japão. Estimado.

256 **MORAES (Wenceslau de).** - RELANCE da Alma Japoneza. - Lisboa: Portugal-Brasil, s.d. - 256-[4] pp.; 195 mm. 20,00€

Brochado; carimbo de posse no frontispício. Obra que nos apresenta os costumes, organização social e cultural do país que apaixonou Wenceslau de Moraes. Estimado.

257 **MORAES (Wenceslau de).** - TRAÇOS DO EXTREMO ORIENTE: Siam, China, Japão / com um prefácio de Ângelo Pereira e Oldemiro César. - 2.^a ed. - Lisboa: Livraria Barateira, 1946. - [6], XII, 266, [4] pp.; 1 ret.: il.; 235 mm. 35,00€

Brochado. Segunda edição do primeiro livro publicado de Wenceslau de Moraes. Raro.

258 **MORÃO (Joaquim César de Figanière e).** - DESCRIÇÃO DE SERRA-LEOA E SEUS CONTORNOS Escripta em Doze Cartas. Á qual se ajuntão os Trabalhos da Comissão-Mixta Portuguesa e Ingleza estabelecida naquella Colonia [...]. - Lisboa: Na Impressão de João Baptista Morando, 1822. - [4]-98 pp.; 205 mm. 80,00€

Encadernação com lombada em pele; nada aparado; conserva as capas de brochura. Bom exemplar. [Inocência, IV, p. 72 e XII, p. 31] O autor nasceu em Lisboa a 7 de Outubro de 1798 e faleceu em Brooklin, Nova York a 24 de Dezembro de 1866. Conselheiro Real, Comendador das Ordens de Cristo e de N. S. da Conceição, enviado extraordinário e Ministro plenipotenciário nos Estados Unidos, esteve também na Serra Leoa como representante à Comissão Anglo-Portuguesa naquela colónia africana. São as cartas enviadas "para um Amigo" que se publicaram nesta obra, apresentando as suas apreciações sobre aquele lugar do continente africano. Raro.

- 259 **MORATO (Francisco Manuel Trigoso de Aragão).** - MEMÓRIA sobre os Escrivães da Puridade dos Reis de Portugal, e do que a este Ofício Pertence. - Lisboa: Academia Real das Ciências de Lisboa, 1809. - [2], [66] pp. num. 153-218; 295 mm.

25,00€

Encadernação inteira de percalina castanha, com títulos a ouro na pasta anterior. Estudo sobre esta importante instituição política nacional. Os Escrivães da Puridade, tendo sido no início da sua existência simples notários, foram adquirindo importância ao longo do tempo, tornando-se num verdadeiro e importante cargo político. Apenas foi suprimido este cargo após a deposição de Afonso VI. Raro.

- 260 **MOURA (José Diniz da Graça Motta e).** - MEMORIA Historica da Notavel Villa de Niza [...]. - Lisboa: Typographia Universal, 1877. - 2 v., [4]172-[4] pp. e 178-[6] pp.; 235 mm.

45,00€

Broc. Rara monografia histórica, publicada postumamente, desta vila do Alto Alentejo. Muito procurado.

- 261 **NASCIMENTO (Cabral do).** - CANCIONEIRO (1932-1962). - Lisboa: Portugália Editora, 1963. - XXX-194-[2] pp.; 205 mm.

30,00€

Brochado; dedicatória do autor a Pedro de Andrade. Primeira edição. A obra contempla os livros publicados desde "Litoral", 1932 até "Fábulas", 1955, e mais os poemas dispersos, publicados nesta edição pela primeira vez, desde aquela data até 1962. Com uma introdução por João Gaspar Simões.

- 262 **NAVARRO (A. de Gusmão).** - LIVRO dos Brazões de Armas de Portugal / sob a Direcção de [...]; desenhos de Cardoso Martha. - Lisboa: Aillaud & Bertrand, 1930. - XVI pp., 10 est.: il.; 360 mm.

130,00€

Encadernação inteira de skivertex azul, títulos a ouro na pasta; conserva a capa de brochura anterior. Tudo quanto foi publicado deste livro de brasões que inclui a letra A, desde a família Abarca até à família Arroyo. Raro.

- 263 **NEGREIROS (José de Almada).** - DESEJA-SE MULHER: Espectáculo em 3 actos e 7 quadros. - Lisboa: Verbo, 1959. - 76-[4] pp.: il.; 200 mm.

40,00€

Brochado. Primeira edição desta peça de teatro de Almada Negreiros, ilustrada por ele próprio. Exemplar com assinatura no ante-rostro e capa de brochura suja. Invulgar.

- 264 **NEMÉSIO (Vitorino).** - A CASA FECHADA: Novelas. - Coimbra: Arménio Amado, 1937. - [12]-298-[6] pp.; 190 mm.

50,00€

Encadernação com lombada em pele; conserva capas de brochura. [Almeida Marques, 1418] Primeira edição deste livro de novelas dedicado à memória de Raul Brandão. Invulgar.

- 265 **NEMÉSIO (Vitorino).** - CONHECIMENTO de Poesia. - Salvador: Livraria Progresso, 1958. - 346-[6] pp.; 195 mm.

35,00€

Broc. Colectânea de ensaios críticos sobre a poesia, dando grande destaque à poesia portuguesa e brasileira.

- 266 **NEMÉSIO (Vitorino)**. - GIL VICENTE, Floresta de Enganos. - Lisboa: editorial Inquérito, 1941. - 78-[2] pp.; 185 mm. - (Cadernos Inquérito, Série G, Crítica e História Literária, XIII). 20,00€
Brochado; assinatura de posse de Melo e Castro.
- 267 **NEMÉSIO (Vitorino)**. - LIMITE de Idade: Poemas. - Lisboa: Editorial Estúdios Cor, s.d. - 126-[6, 2 br.] pp.; 185x200 mm. oblongo. 25,00€
Brochado.
- 268 **NEMÉSIO (Vitorino)**. - O PÃO e a Culpa: Poemas seguidos de uma Versão do Dies Irae. - Lisboa: Livraria Bertrand, 1955. - 120 pp.; 190 mm. 35,00€
Brochado; por abrir.
- 269 **NEMÉSIO (Vitorino)**. - ONDAS Médias: Biografia e Literatura. - Lisboa: Livraria Bertrand, s.d. - 362 pp.; 190 mm. 45,00€
Brochado; assinatura de posse. Publicação de uma série de palestras escritas para o microfone da Emissora Nacional. Primeira edição.
- 270 **NEMÉSIO (Vitorino)**. - PORTUGAL: A Terra e o Homem; Antologia de textos de escritores dos sécs. XIX-XX destinada aos cursos de língua e de literatura portuguesa no estrangeiro. - Lisboa: Instituto de Alta Cultura, s.d.. - 314-[4] pp.; 195 mm. 35,00€
Brochado. Primeira edição deste trabalho, fruto da vertente erudita da obra de Vitorino Nemésio. Raro.
- 271 **NEMÉSIO (Vitorino)**. - SOB OS SIGNOS DE AGORA: Temas Portugueses e Brasileiros. - Coimbra: Imprensa da Universidade, 1932. - XII-356-[4] pp.; 190 mm. 60,00€
Encadernação com lombada e cantos em pele, conserva as capas de brochura. [Almeida Marques, 1434] Conjunto de ensaios histórico-literários. Primeira edição.
- 272 **NETO (Agostinho)**. - SAGRADA Esperança: Poemas. - Lisboa: Livraria Sá da Costa, 1974. - 140 pp.; 210 mm. - (Colecção Vozes do Mundo) 20,00€
Brochado; assinatura de posse de Melo e Castro.
- 273 **NEVES (Azevedo)**. - A MÁSCARA d'um Actor: Cabeças d'Expressão. - Lisboa: Typ. do Anuario Commercial, 1914. - LX, 266, [2] pp.: il.; 270 mm. 35,00€
Brochado; capa de brochura manchadas. Interessante estudo sobre as expressões de representação de um actor, profusamente ilustrado no texto com pequenas estampas impressas em papel couché e coladas nas folhas e desenhos de Roque Gameiro. Invulgar.
- 274 **NEVES (Francisco de Sousa)**. - MAGNA Carta: Poemas. - Lisboa: Guimarães Editores, 1962. - 46-[2] pp.; 215 mm. - (Colecção Poesia e Verdade). 20,00€
Brochado. Primeira edição.
- 275 **NOBRE (António)**. - PRIMEIROS VERSOS 1882-1889. - (Edição Posthuma). - Porto: Tipografia A Tribuna, 1921. - [8]-154-[2] pp.; 225 mm. 80,00€
Encadernação com lombada em pele assinada Invicta Livro; conserva as capas de brochura. Primeira edição dos versos de António Nobre escritos entre os seus 15 até aos 22 anos de idade. Estimado e invulgar.

- 276 **NOTÍCIAS de Penella: Apontamentos Historicos e Archeologicos.** - Lisboa: Typ. da Casa Minerva, 1884. - 362, [4] pp.: il.; 235 mm. 45,00€
Brochado. Conjunto de pequenos textos monográficos sobre o município de Penela. Raro.
- 277 **NOVA Monografia do Porto / Oraganizada por Carlos Bastos.** - Porto: Companhia Portuguesa Editora, 1938. - 310, [2] pp.: il.; 260 mm. 25,00€
Brochado; parcialmente por abrir.
- 278 **NUNES (Eduardo).** - A VIRGEM da Fátima na Madeira (Reportagem) / prefácio de Feliciano Soares. - Funchal: Execução Minerva, 1948. - 152 pp., 18 est.: il.; 215 mm. 25,00€
Encadernação com lombada em pele.
- 279 **O'NEILL (Alexandre).** - AS ANDORINHAS não têm Restaurante. - Lisboa: Publicações Dom Quixote, 1970. - 90-[6] pp.; 180 mm. - (Cadernos de Literatura, 7) 60,00€
Brochado; dedicatória do autor. Primeira edição. Raro.
- 280 **OLIVEIRA (Camilo de).** - O CONCELHO DE GONDOMAR (Apontamentos Monográficos). - Porto: Imprensa Moderna, 1931-1936. - 4 v.: il.; 245 mm. 80,00€
Brochado. Monografia histórico geográfica, com apontamentos sobre etnografia, costumes, arte, etc. Estimado e raro.
- 281 **OLIVEIRA (Carlos de).** - MÃE Pobre: Poesia. - Coimbra: Coimbra Editora, 1945. - 64 pp.; 190 mm. 25,00€
Brochado; assinatura de posse de Melo e Castro.
- 282 **OLIVEIRA (Ernesto Veiga de) & GALHANO (Fernando).** - PALHEIROS do Litoral Central Português. - Lisboa: Instituto de Alta Cultura, 1964. - 134 pp., 28 pp. de est.: il.; 255 mm. 45,00€
Brochado; sublinhados a carvão. Importante estudo de arquitectura popular portuguesa profusamente ilustrado com desenhos no texto e fotografuras impressas em papel couché. Invulgar.
- 283 **OLIVEIRA (Francisco Xavier de Ataíde).** - A MONOGRAFIA de Alvôr. - Porto: Typographia Universal, 1907. - 276 pp.; 225 mm. 35,00€
Brochado. Primeira edição. Rara monografia da região do Algarve com capítulos sobre história, economia, geografia, demografia, etc.
- 284 **OLIVEIRA (Francisco Xavier de Ataíde).** - A MONOGRAFIA do Algôs. - Lisboa: Imprensa Lucas, 1905. - 258, [2] pp.; 210 mm. 50,00€
Brochado; parcialmente por abrir. Rara monografia algarvia.
- 285 **OLIVEIRA (Francisco Xavier de Ataíde).** - MONOGRAFIA da Luz de Tavira. - Porto: Empresa Gráfica "A Universal", 1913. - [6]-236-[4] pp., 4 est.: il.; 235 mm. 35,00€
Brochado. Primeira edição. Monografia histórico geográfica de Tavira ilustrado com estampas impressas em papel couché.
- 286 **OLIVEIRA (Francisco Xavier de Ataíde).** - MONOGRAFIA de Porches:

- Concelho de Lagoa. - Porto: Tipografia Universal, 1912. - 192 pp., 9 est.: il.; 235 mm. 30,00€
 Brochado; carimbo de posse no frontispício. Monografia histórico geográfica desta pequena vila algarvia. Raro.
- 287 **OLIVEIRA (Francisco Xavier de).** - RECREAÇÃO Periodica / Cavaleiro de Oliveira; prefaciou e trad. Aquilino Ribeiro. - Lisboa: Oficinas Gráficas da Biblioteca Nacional, 1922. - 2 v. em 1; 205 mm. 40,00€
 Encadernação com lombada em pele, conservando a capa de brochura do primeiro volume. Edição valiosa pelo estudo biográfico de Francisco Xavier de Oliveira de autoria de Aquilino Ribeiro.
- 288 **OLIVEIRA (Luís da Silva Pereira).** - PRIVILEGIOS DA NOBREZA, e Fidalguia de Portugal [...]. - Lisboa: Na Nova Officina de João Rodrigues Neves, 1806. - XII-344-[4] pp.; 200 mm. 80,00€
 Encadernação com lombada em pele, com títulos a ouro em rótulos vermelhos; mancha marginal de humidade nos primeiros fólhos sem afectar o texto; assinatura de posse no ante-rosto. Luís da Silva Pereira Oliveira (?-c.1812), formado em Direito pela Universidade de Coimbra, foi Cavaleiro da Ordem de Cristo, Corregedor da comarca de Miranda do Douro, sócio da Academia Real das Ciências de Lisboa, entre outros cargos de menor importância. Esta sua obra resultou da busca, "para instrução" sua, "que privilegios, e distinções pertenciam aos respeitaveis membros do Grémio da Nobreza". E como não achasse nenhum investigou e compilou tudo acrescentando-lhe capítulos sobre a origem, definição e antiguidade da Nobreza das suas diferentes espécies, assim como dos empregos Eclesiásticos, Civis, Militares e Científicos "que a aumentam e conservam" e dos officios, occupaões e crimas "que a derrotam, aniquilão e perdem" [cf. Aos Leitores]. A obra é considerada por Inocêncio como "interessante e curiosa". Inoc., XVI, p.324
- 289 **OLIVEIRA (Manuel Ramos de).** - CELORICO da Beira e o seu Concelho através da História e da Tradição / carta-prefácio do Doutor Joaquim de Carvalho. - Celorico da Beira: Tipografia "Mondego", 1939. - 312 pp.: il.; 235 mm. 35,00€
 Encadernação inteira de percalina grená; conserva as capas de brochura.
- 290 **ORNELLAS (Ayres d').** - VIAGEM DO PRINCIPE REAL: Julho-Setembro 1907. - Lisboa: Escola Tipográfica das Oficinas de S. José, 1928. - 114 pp., 7 est.: il.; 250 mm. 30,00€
 Brochado; assinatura de posse no frontispício. Conjunto de cartas escritas por Ayres de Dornellas aquando da sua viagem como Ministro do Ultramar com o Príncipe D. Luís Filipe a África. De reconhecido interesse histórico. Ilustrado em separado com reproduções fotográficas impressas em papel couché.
- 291 **ORTIGÃO (Ramalho).** - BANHOS de Caldas e Aguas Mineraes / com uma introdução de Julio Cesar machado; Desenhos de Emílio Pimentel. - Porto: Livraria Universal de Magalhães & Moniz, 1875. - 136 pp., 13 est.: il.; 225 mm. 80,00€
 Brochado; ligeira acidez própria da má qualidade do papel. Primeira edição deste trabalho de Ortigão sobre as estâncias termas portuguesas, ilustrado com desenhos impressos à parte. Raro e procurado.
- 292 **PABÓN (Jesus).** - A REVOLUÇÃO Portuguesa / trad. de Manuel Emídio e Ricardo Tavares. - Lisboa: Aster, 1951. - 684-[2] pp., 8 est.: il.; 235 mm. 30,00€

Brochado. Estudo histórico deste Professor catedrático de História Moderna da Universidade de Madrid, que recebeu o Prémio Camões de 1951, sobre o processo revolucionário republicano. Ilustrado em separado com fotogravuras impressas em papel couché.

- 293 **PASCOAL (Fr. Diogo Vaz).** - NOBILIARIO dos Ilustrísimos Senhores Marquez, e Marquiza de Niza. - Lisboa: Associação Portuguesa de Genealogia, 1995. - [31] ff.; il.: 325 mm. 30,00€
Encadernação inteira de pele; conserva as capas de brochura. Edição facsimilada deste manuscrito do século XVII destinado a ser oferecido pelo autor ao 2.º Marquês de Niza.
- 294 **PAXECO (Franc).** - SETÚBAL e as suas Celebridades. - Lisboa: Sociedade Nacional de Tipografia, 1930. - 356, [10] pp.: il.; 190 mm. 15,00€
Brochado.
- 295 **PEDRO (António).** - MÁQUINA DE VIDRO: Canções. - Lisboa: Bertrand Irmãos, 1931. - [56] pp.; 215 mm. 60,00€
Brochado. [Almeida Marques, 1555] Primeira edição deste livro de Canções impresso com grande esmero gráfico, numerando as páginas com o número da Canção na margem superior exterior.
- 296 **PEDRO (António).** - PRIMEIRO Volume: Canções e Outros Poemas 1927-1935. - Lisboa: Edições Revelação, 1936. - 176, [4] pp.; 205 mm. 60,00€
Brochado.
- 297 **PERAGALLO (Prospero).** - CARTA de El-Rei D. Manuel ao Rei Catholico nar-rando-lhe as Viagens Portuguezas à Índia desde 1500 até 1505. - Lisboa: Typographia da Academia Real das Sciencias, 1892. - 104 pp.; 300 mm. 80,00€
Encadernação com lombada em pele; conserva as capas de brochura. Editada pela primeira vez vertida em italiano em Outubro de 1505 por João de Besicken em Roma, da qual apenas se conhecem três exemplares, esta importante carta que relata as viagens portuguesas até à Índia de 1500 a 1505, é aqui editada pela primeira vez em português e espanhol, com anotações de Prospero Peragallo, que também acrescentou uma Relação análoga de Lunardo Cha Masse documentos de Cantino e Pasqualigo. Raro.
- 298 **PEREIRA (Eduardo C.N.).** - ILHAS de Zargo. - Porto: Câmara Municipal do Funchal, s.d. [1939?]. - 2 v., paginação corrida do 1.º para o 2.º v., com [6] pp. de índice no final do 1.º e [6] pp. preliminares no 2.º fora da numeração, 872-[8] pp.: il.; 205 mm. 60,00€
Broc. Assinatura de posse nos ante-rostos; capas de brochura em perfeito estado de conservação. Primeira edição desta síntese geográfica, histórica, etnográfica e etnológica do Arquipélago da Madeira, sendo, ainda hoje, um dos mais completos trabalhos sobre a matéria. Profusamente ilustrado no texto. Raro.
- 299 **PESTANA (Eduardo Antonino).** - ILHA da Madeira. - Funchal: Edição da Câmara Municipal do Funchal, 1965. - 2 v.; 230 mm. 65,00€
Brochado. Primeiro volume dedicado ao Folclore Madeirense e o segundo a vários estudos dispersos sobre a ilha da Madeira. Raro.
- 300 **PIMENTA (Alberto).** - A METÁFORA Sinistra. - Lisboa: Quimera, 1989. - 16 pp.; 210 mm. 20,00€
Brochado.

- 301 **PIMENTA (Alberto)**. - CANTO Nono. - Lisboa: ed. autor, 1981. - 24 pp.; 240 mm.
- (Appia) 20,00€
Brochado.
- 302 **PIMENTA (Alberto)**. - HETEROFONIA: Libreto para uma acção poética. -
Lisboa: & etc, 1979. - 80 pp.; 175 mm. 20,00€
Brochado.
- 303 **PIMENTA (Alberto)**. - JOGO de Pedras. - Lisboa: ed. autor, 1980. - 120 pp.; 210
mm. 20,00€
Brochado.
- 304 **PIMENTA (Alberto)**. - TOMAI Isto é o meu Porco. - Lisboa: Fenda, 1992. - 72
pp.; 240 mm. 20,00€
Brochado.
- 305 **PIMENTA (Alberto)**. - TRÍPTICO: (homo sapiens; spectaculu; conductus). -
Lisboa: & etc., 1983. - 60 pp.; 205 mm. 20,00€
Brochado.
- 306 **PIMENTEL (Alberto)**. - A GRÉVE: Scena Cómica. - Lisboa: Livraria Editora de
Mattos Moreira, 1878. - 8 pp.; 185 mm. 35,00€
Brochado. Primeira edição.
- 307 **PIMENTEL (Alberto)**. - MEMÓRIAS do Tempo de Camilo. - Porto: Magalhães
& Moniz, 1913. - 270, [2] pp.; 190 mm. 15,00€
Brochado.
- 308 **PIMENTEL (Alberto)**. - O ROMANCE do Romancista: Vida de Camillo Castello
Branco. - Lisboa: Empreza Editora de F. Pastor, 1890. - 380 pp.: il.; 200 mm. 40,00€
Encadernação editorial em percalina; assinatura de posse no frontispício. Primeira edição de
uma das mais importantes biografias de Camilo. Profusamente ilustrado no texto.
- 309 **PIMENTEL (Alberto)**. - O TORTURADO de Seide (Camillo Castelo Branco). -
Lisboa: Livraria de Manoel dos Santos, 1921. - 222 pp.; 195 mm. 15,00€
Brochado.
- 310 **PIMENTEL (Alberto)**. - OS AMORES de Camillo. - 2.^a edição revista pelo autor
e precedida de um juízo crítico de Silva Pinto. - Lisboa: Guimarães & C.^a, s.d. - 422, [2] pp.;
190 mm. 15,00€
Brochado; manchado.
- 311 **PIMENTEL (Luís Serrão)**. - PRÁTICA da Arte de Navegar / [...]; Prefácio por A.
Fountoura da Costa. - 2.^a ed. - Lisboa: Agência Geral do Ultramar, 1960. - XII-194-[2] pp.,
[12]-XV est.: il.; 230 mm. 45,00€
Encadernação com lombada e cantos em pele; conserva as capas de brochura. Publicação do
manuscrito de Luís Serrão Pimentel (1613-1679) que, depois de ter cursado Humanidades no
colégio da Companhia de Jesus, seguiu a carreira militar, embarcando na nau Nossa Senhora
do Rosário para a Índia em 1631. Não chegou, no entanto, ao destino, ficando-se por
Pernambuco. Depois dessa viagem aplicou-se ao estudo das Matemáticas, Cosmografia e
Arte de Navegar, tendo chegado ao cargo de Cosmógrafo-mór do reino em 1641. Este pre-

cioso manuscrito é uma compilação das aulas do Cosmógrafo na Escola de Pilotos que um seu discípulo coligiu e ilustrou.

- 312 **PINHO (Margarida Rosa Moreira de).** - ELEMENTOS para a História de Castelo de Paiva. - Coimbra: Tip. Cávado, 1946. - 120, [4] pp., 10 est.: il.; 260 mm.

20,00€

Brochado.

- 313 **PINTO (António Joaquim de Gouvêa).** - EXAME CRITICO E HISTORICO Sobre os Direitos Estabelecidos pela Legislação Antiga, e Moderna, tanto Patria, como Subsidiaria, e das Nações mais Vizinhas, e Cultas, Relativamente aos Expostos, ou Engeitados [...]. - Lisboa: Na Typographia da Academia Real das Sciencias, 1828. - [4]-288-[4] pp.; 210 mm.

50,00€

Encadernação com lombada e cantos em pele, ligeiramente cansada, corte das folhas carminado. Curiosa obra que trata da história e do enquadramento jurídico administrativo dos homens abandonados em criança.

- 314 **PIRES (José Cardoso).** - LISBOA: Livro de Bordo; vozes, olhares, memorações. - Lisboa: Publicações D. Quixote, 1997. - 124 pp.: il.; 285 mm.

25,00€

Encadernação editorial em percalina. Primeira edição.

- 315 **PIRES (José Cardoso).** - O HÓSPEDE de Job: Romance. - Lisboa: Editora Arcádia, 1963. - 254-[4] pp.; 190 mm.

30,00€

Encadernação editorial com sobrecapa; assinatura de posse de Melo e Castro. Primeira edição. Invulgar.

- 316 **PORTUGAL (José Blanc de).** - PARVA Naturalia: Poemas. - Lisboa: Edições Ática, 1960. - 108 pp.; 195 mm. - (Colecção Poesia)

25,00€

Brochado. Obra galardoada com o Prémio Pessoa de 1959.

- 317 **QUEIRÓS (Eça de).** - ALVES & C.^a. - Porto: Livraria Chardron, 1925. - XII-216 pp., 1 ret.; 195 mm.

50,00€

Encadernação com lombada em pele; corte superior das folhas carminado; conserva as capas de brochura. Primeira edição.

- 318 **QUEIRÓS (Eça de).** - CARTAS de Eça de Queiroz. - Lisboa: Editorial Aviz, 1945. - XVI-374-[2] pp.; 195 mm.

30,00€

Encadernação com lombada em pele; corte superior das folhas carminado; conserva as capas de brochura. Primeira edição.

- 319 **QUEIRÓS (Eça de).** - CRÓNICAS de Londres / por Eça de Queiroz; Prefácio de Eduardo Pinto da Cunha. - Lisboa: Editorial Aviz, 1944. - LX-266-[6] pp.; 195 mm.

40,00€

Encadernação com lombada em pele; corte superior das folhas carminado; conserva as capas de brochura.

- 320 **QUEIRÓS (Eça de).** - O CONDE D'ABRANHOS: Notas Biographicas / por Z. Zagallo e A Catastrofe. - Porto: Livraria Chardron, 1925. - XXXII-290-[2] pp., 1 ret.: il.; 195 mm.

80,00€

Encadernação com lombada em pele; capas fechadas com rótulo preto com títulos a ouro; corte superior das folhas carminado; conserva as capas de brochura. Primeira edição póstuma organizada pelo seu filho, a partir de um manuscrito que se encontrava na posse da família de Ramalho Ortigão. Invulgar.

- 321 **RAMOS (Augusto José).** - BOMBARRAL e seu Concelho (Subsídios para a sua História). - Bombarral: Edição da Tipografia Judícibus, 1939. - 128 pp., 6 est.: il.; 225 mm. 15,00€
Brochado.
- 322 **REDOL (Alves).** - A FRANÇA: Da Resistência à Renascença. - Lisboa: Editorial Inquérito, s.d. - 576 pp.: il.; 250 mm. 40,00€
Encadernação com lombada e cantos em pele; títulos a ouro em rótulo vermelho na lombada; ligeiramente aparado; corte superior das folhas carminado. Obra de Alves Redol que procura dar a conhecer a França económica, social, política e cultural no momento da reconstrução do pós-guerra. Invulgar.
- 323 **REDOL (Alves).** - FANGA: Romance / capa de Fred Kradolfer. - Lisboa: Portugália Editora, 1943. - 398-[2] pp.; 195 mm. 30,00€
Brochado; assinatura de posse de Melo e Castro.
- 324 **REDOL (Alves).** - FORJA: Tragédia. - Lisboa: Gráfica Lisbonense, 1948. - 210-[2] pp.; 195 mm. 25,00€
Brochado; assinatura de posse de Melo e Castro. Primeira edição
- 325 **RÉGIO (José).** - DAVAM Grandes Passeios aos Domingos.... - Lisboa: Editorial Inquérito, lda, 1941. - 80 pp.; 190 mm. - (Novelas "Inquérito", nº40) 25,00€
Brochado. Primeira edição.
- 326 **RÉGIO (José).** - PRIMEIRO VOLUME DE TEATRO. - Porto: Imprensa Portuguesa, 1940. - 164-[4] pp.; 230 mm. 200,00€
Brochado. [Almeida Marques, 1837] Primeiro título da obra dramática de José Régio considerado por Óscar Lopes como o culminar de uma "tendência para a dramatização, que imprime a tantas poesias de Régio um cunho de diálogo entre planos diferentes" [Hist. Lit. Port., p. 1030]. A capa de brochura está ilustrada com um belíssimo desenho de Júlio. Bom exemplar, por abrir. Raro.
- 327 **RELAÇÃO** da Derrota Naval, Façanhas, e Sucessos dos Cruzados que Partirão do Escalda para a Terra Santa no Anno de 1189 / Escrita em Latim por hum dos mesmos cruzados; Traduzida e annotada por João Baptista da Silva Lopes. - Lisboa: Na Typographia da Academia Real das Sciencias, 1844. - [2], XII, 108 pp., 2 est.: il.; 230 mm. 40,00€
Encadernação com lombada em pele, rótulo a ouro com títulos na lombada, por abrir, carimbos de posse da Associação Comercial de Lisboa. Tradução desta Relação de uma peregrinação de Cruzados à Terra Santa, publicada pela primeira vez em 1840 por Constancio Gazzera, Secretário da Academia de Turim. A obra possui no final várias referências à tomada de Silves por D. Sancho I e vem ilustrada com uma gravura desdobrável daquela cidade. Invulgar.
- 328 **RELAÇÃO** da Primeira Viagem do Ministro do Ultramar às Províncias do Oriente. - Lisboa: Agência Geral do Ultramar, 1953. - 2 v.: il.; 250 mm. 30,00€

Brochado.

- 329 **RESENDE (Marquês de).** - ELOGIO HISTORICO DO SENHOR REI D. PEDRO IV Recitado na Academia Real das Sciencias de Lisboa em Sessão Ordinaria de 13 de Julho de 1836 e acompanhado de peças justificativas / pelo [...]. - Lisboa: Typographia da Academia, 1867. - [4]-192-[2] pp.; 17 est.: il.; 275 mm. 50,00€
Encadernação com lombada em pele; conserva capas de brochura; carimbo de posse da Associação Comercial de Lisboa. Biografia em forma de elogio pouco tempo depois da morte de D. Pedro IV, profusamente ilustrado com estampas e mapas, alguns desdobráveis.
- 330 **RESENDE (Marquês de).** - MEMÓRIA Histórica de D. Fr. Francisco de S. Luiz Saraiva. - Lisboa: Typographia da Academia Real das Sciencias, 1864. - [4], 202, [2] pp.; 295 mm. 30,00€
Broc., toско restauro na lombada em papel pardo.
- 331 **RETRATO DOS JESUITAS FEITO AO NATURAL** pelos mais sabios, e mais illustres Catholicos: ou Juizo feito a' cerca dos Jesuitas pelos maiores, e mais esclarecidos homens da Igreja e do Estado: Desde o anno de 1540, em que foi a sua Fundação, até ao anno de 1650 antes das disputas, que se levantaram a respeito do livro de Jansenio. - Lisboa: Na Officina de Miguel Rodrigues, 1761. - 4.º; §-§§4, §§§2, A-Z4, Aa-Ii4; [20]-256 pp.; 205 mm. - E. 200,00€
Encadernação inteira de carneira um pouco cansada.; corte das folhas carminado. Tradução portuguesa desta reunião de escritos de várias personalidades estrangeiras contra os Jesuítas. Invulgar.
- 332 **RIBEIRO (Aquilino).** - JARDIM DAS TORMENTAS / prefácio de Malheiro Dias. - Lisboa: Aillaud, Alves & C.^a, 1913. - XX-314-[8] pp.; 190 mm. 40,00€
Encadernação com lombada em pele; conserva as capas de brochura; assinatura de posse de Melo e Castro. Primeira edição. Invulgar.
- 333 **RIBEIRO (Aquilino).** - UM ESCRITOR Confessa-se: Memórias / introdução José Gomes Ferreira. - Lisboa: Livraria Bertrand, 1972. - 408 pp.; 200 mm. 40,00€
Brochado.
- 334 **RIBEIRO (Carlos).** - NOTICIA DE ALGUMAS Estações e Monumentos Prehistoricos: Memoria apresentada à Academia Real das Sciencias de Lisboa / por [...]. - Lisboa: Typographia da Academia, 1880. - [2]-86-88-[2] pp., VII est.: il.; 280 mm. 70,00€
Broc., carimbos de posse, limpo. Edição bilingue (português e francês) deste estudo sobre monumentos Megalíticos em Portugal e respectivas culturas. Profusamente ilustrado no texto e em separado.
- 335 **RIBEIRO (Carlos).** - RECONHECIMENTO Geológico e Hydrologico dos Terrenos das Visinhanças de Lisboa em Relação ao Abastecimento das Águas desta Cidade. - Lisboa: Na Typographia da Academia Real das Sciencias, 1857. - [4], 160 pp.; 240 mm. 50,00€
Brochado. Estudo sobre as águas dos arredores de Lisboa. Raro.
- 336 **RIBEIRO (José Silvestre).** - DON PEDRO Calderon de la Barca: Rápido Esboço da sua Vida e Escriptos. - Lisboa: Na Typographia da Academia Real das Sciencias, 1881. - 238, [2] pp.; 240 mm. 20,00€

Brochado, sem capas de brochura.

- 337 **RIBEIRO (Manuel)**. - O DESERTO. - Lisboa: Guimarães & C.a, s.d. [1922?]. - 270 pp., 32 est.: il.; 265 mm. 20,00€
Tiragem especial de 1000 exemplares, numerados e assinados, da qual este é o número 350.
Brochado.
- 338 **RIBEIRO (Tomás)**. - A DELFINA do Mal: Poema / por [...]. - Lisboa: Imprensa Nacional, 1868. - [4, 2 br.]-XXVIII-312 pp.; 220 mm. 35,00€
Encadernação meia francesa de pele grená; títulos a ouro na lombada; conserva as capas de brochura; corte superior das folhas carminado. Primeira edição.
- 339 **RIBEIRO (Tomás)**. - DISSONANCIAS: Versos. - Porto: Ernesto Chardron, 1890. - 252-[2] pp.; 185 mm. 50,00€
Encadernação editorial em percalina castanha; carimbo de posse no anterosto. Primeira edição.
- 340 **RIBEIRO (Victor)**. - A FUNDADORA da Igreja do Collegio de Santo Antão (Da Companhia de Jesus) e a sua Sepultura: Notícia Documental apresentada à Academia de Sciencias. - Coimbra: Imprensa da Unversidade, 1911. - 56 pp., 1 est.: il.; 295 mm. 20,00€
Encadernação inteira de percalina castanha, títulos a ouro na pasta anterior. Biografia de D. Filipe de Sá, Condessa de Linhares e sobrinha de Sá de Miranda, e fundadora do Colégio de Santo Antão. Ilustrado com uma estampa impressa em papel couché.
- 341 **RIVARD (Dominique François)**. - TRAITÉ de la Sphère et du Calendrier / par [...]. - Cinquième Édition / Revue et augmentée par Jérôme de Lalande. - A Paris: A L'Imprimerie de la Société Typographique des Trois Amis, 1798. - []/5, A-Z, Aa-Ff//4, Gg//3; [2]-VIII-238-[6] pp., 3 est.: il.; 200 mm. 100,00€
Encadernação inteira de pele um pouco cansada nos cantos e base; corte das folhas pintado à mão com o mesmo motivo das folhas de guarda; Dominique François Rivard (1697-1778) foi um matemático francês, professor de filosofia na Universidade de Paris. Autor de diversos compêndios de aritmética, álgebra e geometria, muito conhecidos na sua época, assim como de diversos tratados sobre o sistema do mundo, a gnomónica, a esfera e o calendario. Curioso.
- 342 **RODRIGUES (José Maria)**. - CAMÕES e a Infanta D. Maria. - Coimbra: Imprensa da Universidade, 1910. - [4]-272 pp.; 255 mm. 30,00€
Encadernação com lombada em pele; corte superior; conserva as capas de brochura. Separata da revista Instituto abordando as poesias de Camões que falam da Infanta D. Maria, filha de D. Manuel, a "Sempre-Noiva" pois por várias vezes esteve para se ligar às coroas de França e Espanha.
- 343 **RODRIGUES (José Maria)**. - FONTES dos Lusíadas / prefácio de Américo da Costa Ramalho. - 2.ª ed. - Lisboa: Academia das Ciências de Lisboa, 1979. - XVI, 600, [2] pp.: il.; 235 mm. 20,00€
Broc., ex-libris de Sérgio de Oliveira. Importante estudo sobre as influências literárias de Camões na sua obra maior. Estimado.
- 344 **RODRIGUES (Ramon Honorato Corrêa)**. - NOTAS sobre a actuação da Delegação da Junta de Exportação dos Cereais na Madeira. - Funchal: Tipografia Esperança, 1962. - 86 pp.: il.; 225 mm. 20,00€

Encadernação com lombada e cantos em pele. Ilustrado com mapas, gráficos e fotografuras impressas à parte.

- 345 **ROSA (António Ramos).** - A MÃO de Água e a Mão de Fogo: Antologia Poética / Selecção e Organização de António Ramos Rosa, Posfácio de Maria Irene Ramalho Sousa Santos. - Coimbra: Fora do Texto, 1987. - 280 pp.; 205 mm. 25,00€
Brochado. Primeira edição.
- 346 **ROSA (António Ramos).** - A PALAVRA e o Lugar. - Lisboa: Publicações D. Quixote, 1977. - 262 pp.; 210 mm. 35,00€
Brochado. Reunião num só volume de várias obras.
- 347 **ROSA (Augusto).** - RECORDAÇÕES da Scena e de Fóra da Scena. - Lisboa: Livraria Ferreira, 1915. - 364, [4] pp., 26 grav.: il.; 210 mm. 20,00€
Brochado; capa de brochura com perda de suporte. Livro de memórias do actor Augusto Rosa. Profusamente ilustrado em separado. Procurado.
- 348 **S. LUIS (Fr. Francisco de).** - ENSAIO Sobre Alguns Synonimos da Lingua Portuguesa / por [...]. - Lisboa: Na Typographia da Academia Real das Sciencias, 1821-1828. - 2 v. em 1.; 190 mm. 50,00€
Encadernação com lombada em pele, cansada, aparado. Primeira edição. Ensaio sobre 380 vocábulos portugueses e seus respectivos sinónimos, explicando as diferenças no uso ao longo da história e das suas origens etimológicas. Invulgar e estimado.
- 349 **S. LUÍS (Fr. Francisco de).** - GLOSSARIO das Palavras e Frases da Lingua Franceza, que por descuido, ignorância, ou necessidade se tem introduzido na Locução Portuguesa moderna; com o juízo crítico das que são adptaveis nella / por [...]. - Lisboa: Na Typographia da Academia R. das Sciencias, 1827. - X, 166, [4] pp.; 210 mm. 40,00€
Encadernação com lombada e cantos em pele, lombada com rótulos vermelhos com títulos a ouro, corte superior das folhas carminado, ex-libris de Salema Garção. Primeira edição. Estudo curioso e estimado sobre a introdução de vocábulos franceses na língua portuguesa. Raro.
- 350 **S. LUIS (Fr. Francisco de).** - MEMÓRIA em que se pretende mostrar, que a língua Portuguesa não he filha da Latina, nem esta foi em tempo algum a língua vulgar dos Lusitanos. - Lisboa: Academia Real das Ciências de Lisboa, 1839. - [2], 44 pp.; 295 mm. 20,00€
Encadernação inteira de percalina castanha; títulos a ouro na pasta anterior. Curiosa memória que procura desvalorizar a influência da língua de Roma na língua portuguesa em detrimen- to da influência das linguagens autóctones antes da presença do Império Romano no território nacional. Separata das Memórias da Academia das Ciências de Lisboa. Raro.
- 351 **SÁ (Pe. Manuel F. de).** - SANTA MARIA DE FIÃES DA TERRA DA FEIRA: Subsídios para a sua História / Prefácio e Revisão de D. Moisés Alves de Pinho, Ilustrações do Rev. Padre Manuel da Silva Pereira. - Porto: Tipografia da Casa Nun'Alvares, 1940. - 278-[2] pp.: il.; 225 mm. 35,00€
Brochado. Monografia histórica com notas etnográficas, pequenas biografias dos mais ilustres Fianenses. Invulgar.
- 352 **SABUGOSA (Conde de).** - A RAINHA D. Leonor 1458-1525. - Lisboa: Portugalia, 1921. - 380-[4] pp., XV est.; 245 mm. 35,00€

Encadernação com lombada em pele, um pouco cansada; corte superior das folhas carminado; conserva as capas de brochura. Biografia da Rainha D. Leonor, mulher de D. João II e, entre outras obras importantes, a fundadora das misericórdias. Estimado.

- 353 **SABUGOSA (Conde de)**. - BÔBOS da Corte / Obra Posthuma com um prefácio de Ayres d'Ornellas. - Lisboa: Portugalia, 1923. - XX, 174, [2] pp.; 260 mm. 20,00€
Brochado. Curioso estudo, publicado postumamente, dedicado aos Bôbos da Corte Portuguesa desde o início da nacionalidade até D. Sebastião. Invulgar.
- 354 **SADE (Marquês de)**. - A FILOSOFIA na Alcova / Tradução de Helder Henrique; Prefácios de David Mourão Ferreira e Luís Pacheco, Ilustrações de João Rodrigues. - Lisboa: Edições Afrodite, s.d.. - 216 pp.: il.; 180 mm. 50,00€
Brochado. Estimada edição portuguesa, prefaciada por David Mourão Ferreira contra Sade e por Luís Pacheco defensor do escritor com a sua habitual ironia. Mais tarde a obra saiu sem as gravuras que esta possui e foi apreendida. Raro.
- 355 **SALAZAR (Abel)**. - PARIS em 1934. - Segunda Edição. - Coimbra: Nobel, 1943. - 360 pp.; 195 mm. 15,00€
Brochado; parcialmente por abrir.
- 356 **SALAZAR (Abel)**. - UMA PRIMAVERA em Itália. - Lisboa: Nunes de Carvalho, 1934. - 196, [4] pp.; 185 mm. 15,00€
Encadernação editorial.
- 357 **SAMPAIO (Adrião Pereira Forjaz de)**. - MEMORIAS do Buçaco, e uma Viagem à Serra da Louzã. - Segunda Edição. - Coimbra: Na Imprensa da Universidade, 1850. - XVI, 112, [4], 36 pp.; 205 mm. 30,00€
Brochado. Raro.
- 358 **SAMPAIO (Duarte)**. - ASTRONOMIA Pittoresca / por [...]. - Lisboa: Livraria de António Maria Pereira, 1882. - [4]-X-214-[4] pp., 26 est.: il.; 185 mm. - (Bibliotheca de Livros Uteis, VII). 25,00€
Encadernação com lombada em pele; ligeiramente aparado; alguma acidez própria da má qualidade do papel. Curioso manual de Astronomia, profusamente ilustrado no texto e em separado. Invulgar.
- 359 **SANTARÉM (Visconde, 2.º)**. - NOTÍCIA dos Manuscritos pertencentes ao Direito Público Externo Diplomático de Portugal e à História, e Litteratura do mesmo Paiz que existem na Bibliotheca R. de Paris, e outras, da mesma Capital, e nos Archivos de França / examinados e colligidos pelo [...]. - Lisboa: Na Typographia da Academia Real das Sciencias, 1827. - [4], 104 pp.; 220 mm. 45,00€
Brochado. Compilação de vários documentos importantes referentes à história de Portugal existentes nos principais arquivos franceses. Muito raro.
- 360 **SANTARENO (Bernardo)**. - OS OLHOS da Víbora. - Lisboa: Casa do Ardina, 1957. - 148 pp.; 200 mm. 25,00€
Brochado; assinatura de posse de Melo e Castro.
- 361 **SANTOS (António Ribeiro dos)**. - DO CONHECIMENTO que era possível ter da existência da América, pela tradição dos antigos, e por motivos filosóficos. - Lisboa:

- Academia Real das Ciências de Lisboa, 1817. - [2], [52] pp., numms 101-152; 295 mm. 25,00€
Encadernação inteira de percalina castanha, títulos a ouro na pasta anterior. Curioso estudo sobre os possíveis conhecimentos da existência do Continente Americano antes da sua descoberta. Separata factícia das Memórias da Academia das Ciências de Lisboa. Raro.
- 362 **SANTOS (Henrique Matheus dos)**. - MONOGRAPHIA Histórica de Cernache e apontamentos biographicos Lendas Annexos. - Lisboa: Estamparia do Banco de Portugal, 1921. - 125, [6] pp., 5 est.: il.; 280 mm. 30,00€
Brochado; dedicatória do autor. Edição de apenas 200 exemplares desta monografia histórica ricamente impressa em belíssimo papel couché. Raro.
- 363 **SANTOS (J.C. Ary dos)**. - AS PORTAS que Abril Abriu / Ilustrações de António Pimentel. - Lisboa: Editorial Comunicação, 1975. - [32] pp.: il.; 210 mm. 15,00€
Brochado.
- 364 **SANTOS (J.C. Ary dos)**. - INSOFRIMENTO In Sofrimento. - Lisboa: ed.autor, 1969. - 76-[4] pp.; 200 mm. 30,00€
Brochado; dedicatória a Maria Alberta Menéres. Primeira edição.
- 365 **SARAMAGO (José)**. - TERRA do Pecado: Romance. - Lisboa: Editorial Minerva, 1947. - 332 pp.; 190 mm. 200,00€
Brochado; acidez generalizada. Primeira edição do primeiro romance do Prémio Nobel da Literatura.
- 366 **SARDINHA (António)**. - "A PROL do Comum...": Doutrina & História. - Lisboa: Livraria Ferin, 1934. - [4]-286-[2] pp.; 190 mm. 30,00€
Brochado. Primeira edição.
- 367 **SARDINHA (António)**. - À LAREIRA de Castela: Estudos Peninsulares. - Porto: Edições Gama, 1943. - XVIII-290-[4] pp.; 195 mm. 50,00€
Encadernação com lombada em pele; corte superior das folhas carminado; conserva capas de brochura; ex-libris de Manuel Paço de Arcos. Primeira edição.
- 368 **SARDINHA (António)**. - Á SOMBRA dos Pórticos: Novos Ensaios. - Lisboa: Livraria Ferin, 1927. - XIV-310-[2] pp.; 195 mm. 40,00€
Brochado. Primeira edição.
- 369 **SARDINHA (António)**. - CHUVA da Tarde: Sonetos de Amor. - Coimbra: Lumen Editora, 1923. - 120-[4] pp.; 195 mm. 40,00€
Brochado. Primeira edição desta importante e rara obra do Integralista António Sardinha.
- 370 **SARDINHA (António)**. - DA HERA das Colunas: Novos Estudos. - Coimbra: Atlântida Editora, 1929. - 324-[4]pp.; 195 mm. 40,00€
Encadernação com lombada em pele; corte superior das folhas carminado; conserva as capas de brochura. Primeira edição.
- 371 **SARDINHA (António)**. - DE VITA et Moribus: Casos & Almas. - Lisboa: Livraria Ferin, 1931. - [4]-288 pp.; 195 mm. 40,00€
Encadernação com lombada e cantos em pele vermelha; corte superior das folhas carminado; ligeiramente aparado e sem capas de brochura. Primeira edição

- 372 **SARDINHA (António).** - NA CORTE da Saudade: Sonetos de Toledo. - Coimbra: Lumen Editora, 1922. - 104 pp.; 195 mm. 30,00€
Brochado. Primeira edição.
- 373 **SARDINHA (António).** - PEQUENA Casa Lusitana: Sarcasmos, Esperanças & Elegias. - Porto: Livraria Civilização, 1937. - 206-[2 br.] pp.; 195 mm. 40,00€
Brochado; assinatura de posse de Melo e Castro. Primeira edição.
- 374 **SCARLATTI (Eduardo).** - EM CASA de "O Diabo": Subsídios para a História do Teatro. - Lisboa: Vários, 1936-1946. - 4 v.: il.; 200 mm. 55,00€
Encadernação inteira de sintético; títulos a ouro na lombada; todos os volumes com didactória do autor a Alfredo Marques. Conjunto de crónicas sobre Teatro escritas pelo autor para o jornal "O Diabo".
- 375 **SEGURADO (Jorge).** - A IGREJA de S. João de Moura: da sua Architectura e da sua História. - Lisboa: Parceria António Maria Pereira, 1929. - [4]-122-[6] pp., 5 ff. grav.: il.; 260 mm. 30,00€
Broc. Pequeno rasgão toscamente restaurado sem perda de suporte na capa anterior; didactória do autor a Gonçalo de Mello Breyner. Estudo sobre esta Igreja manuelina, pequeno subsídio para a história da arquitectura em Portugal naquele período. Profusamente ilustrado no texto e em separado.
- 376 **SENA (Jorge de).** - COROA DA TERRA: Poemas. - Porto: Lello & Irmão, 1946. - 94-[2] pp.; 260 mm. 50,00€
Brochado; assinatura de posse de Melo e Castro.
- 377 **SENA (Jorge de).** - O INDESEJADO (António, Rei): Tragédia em Quatro actos, em Verso. - Porto: Portvcafe, 1949. - 150-[2] pp.; 220 mm. 30,00€
Brochado; assinatura de posse de Melo e Castro. Primeira edição.
- 378 **SEPULVEDA (Christovam Ayres de Magalhães).** - O CONDE de Schonberg: Estudo histórico baseado sobre alguns documentos ineditos. - Lisboa: Imprensa Nacional, 1892. - 46 pp., 1 ret.: il.; 250 mm. 15,00€
Brochado; por abrir.
- 379 **SEPULVEDA (Christovam Ayres de Magalhães).** - UM CAPÍTULO da Guerra da Restauração (1660-1668): O Conde de Schonberg em Portugal. - Lisboa: Imprensa Nacional, 1897. - 134 pp.: 5 grav.: il.; 250 mm. 30,00€
Brochado; parcialmente por abrir. Estudo sobre o papel do Conde de Schoenberg na guerra da Restauração. Ilustrado com 1 retrato, 3 mapas de posicionamentos de tropas e 1 fac-simile de um documento coevo.
- 380 **SEPULVEDA (Christovam Ayres de Magalhães).** - TESTAMENTO de Affonso de Albuquerque. - Lisboa: Typographia da Academia Real das Sciencias, 1899. - [4], 32 pp.; 305 mm. 20,00€
Brochado
- 381 **SEQUEIRA (José da Costa).** - NOÇÕES Theoricas de Architectura Civil Seguidas de um Breve Tractado das Cinco Ordens de J.B. de Vinhola / Traduzidas e compiladas pelo professor substituto da Aula de Desenho de Architectura Civil da Academia das Bellas Artes de Lisboa e Offerecidas aos Discipulos da mesma Aula. - Lisboa: Typographia

- da Biblioteca Universal, 1878. - 24-26 pp., 15 est.: il.; 200 mm. 150,00€
Encadernação com lombada em pele; ligeiramente aparado à cabeça. Pequeno compêndio de
Arquitectura Civil seguida de uma tradução do célebre Tratado das Cinco Ordens de Vignola,
um dos mais importantes escritos teóricos de arquitectura, ilustrada com 15 estampas desdo-
bráveis. Raro.
- 382 **SERPA (Alberto de)**. - ALMANAQUE de Lembranças Luso-Brasileiro: Poesias. -
Lisboa: Editorial Inquérito, 1954. - 112-[4] pp.; 190 mm. 25,00€
Brochado; dedicatória do autor. Primeira edição.
- 383 **SERPA (Alberto de)**. - DRAMA: Poemas da Paz e da Guerra. - Porto: Edições
Presença, 1940. - 30-[2] pp.; 225 mm. 20,00€
Brochado. Primeira edição.
- 384 **SERPA (Alberto de)**. - FONTE. - Porto: Livraria Tavares Martins, 1943. - 62-[4]
pp.; 170 mm. 25,00€
Brochado; assinatura de posse de Ernesto Melo e Castro. Primeira edição.
- 385 **SERPA (Alberto de)**. - LISBOA é Longe. - Lisboa: Portugalia, 1940. - 56 pp., 2
est.: il.; 190 mm. 20,00€
Brochado; por abrir. Primeira edição.
- 386 **SERPA (Alberto de)**. - POESIA: Varanda; Descrição; Vinte Poemas da Noite; A
Vida é o Dia da Hoje; Drama; Lisboa é Longe; Fonte / Com Ilustrações da Paulo Ferreira. -
Lisboa: Inquérito, 1944. - XVI-316-[4] pp., 11 est.: il.; 240 mm. 30,00€
Broc. Capas de brochura com algumas manchas; por abrir. Primeira edição.
- 387 **SERPA (Alberto de)**. - PREGÃO para o I Congresso de Poesia em Segóvia. -
Porto: Edições Saber, 1952. - 14-[2] pp.; 195 mm. 30,00€
Tiragem de apenas vinte e cinco exemplares. Brochado; dedicatória do autor a Maria Alberta
Menéres. Primeira edição.
- 388 **SERPA (Alberto de)**. - RUA: Poemas. - Lisboa: Editorial Inquérito, 1945. - 100-
[4] pp.; 190 mm. 35,00€
Brochado; assinatura de posse de Melo e Castro.
- 389 **SHAKESPEARE (William)**. - THE COMPLETE Works of William Shakspeare,
with Explanatory & Historical Notes by the most eminent commentators accurately printed
from the correct and esteemed edition of Alexander Chalmers. - Paris: Baudry's European
Library, 1838. - 2 v.: il.; 240 mm. 120,00€
Brochado. Estimada edição das obras completas de Shakespeare, ilustrada com gravuras à
parte executadas em madeira. Raro.
- 390 **SILVA (A.J. Ferreira da)**. - MEMORIA e Estudo Chimico sobre as Aguas Minero-
Medicinaes de Entre-os-Rios (Quinta da Torre). - Porto: Typographia do Commercio do
Porto, 1896. - 102, [2] pp., 1 mapa: il.; 245 mm. 25,00€
Brochado; ex-libris de Ávila Peres. Estudo sobre as qualidades medicinais da água de Entre-
os-Rios. Ilustrado no texto.
- 391 **SILVA (Daniel Augusto da)**. - PROPRIEDADES Geraes e Resolução Directa das
Congruencias Binomias: Introdução ao Estudo da Theoria dos Numeros. - [Lisboa]:
[Academia Real das Ciências], [1854]. - [2], 164, [4] pp.; 275 mm. 25,00€

Encadernação inteira de percalina castanha. Separata das Memórias da Academia das Ciências em sessão do dia 24 de Março de 1852. Raro.

- 392 **SILVA (Henrique Corrêa da).** - MEMÓRIAS de Guerra no Mar. - Coimbra: Imprensa da Universidade, 1931. - 288, [2] pp.; 215 mm. 15,00€
Brochado; por abrir.
- 393 **SILVA (Inocêncio Francisco da).** - MEMORIAS Para a Vida Intima de José Agostinho de Macedo / por [...]. - Obra Posthuma Organizada sobre tres redacções manuscritas de 1848, 1854 e 1863 e ampliada em quanto a Documentos e Bibliographia / por Theophilo Braga. - Lisboa: Typographia da Academia Real das Sciencias, 1898. - XXII-[2]-436 pp., 1 est.: il.; 250 mm. 40,00€
Encadernação com lombada e cantos em pele azul; conserva as capas de brochura. Biografia do Padre Agostinho de Macedo escrita pelo importantíssimo bibliógrafo português Inocêncio Francisco da Silva, autor do Dicionário Bibliográfico Português. Inocêncio era também um fervoroso adversário de Agostinho de Macedo, mas, ao mesmo tempo, um profundo admirador do seu trabalho de letras. Esta é, também, uma das mais importantes biografias e a principal fonte dos trabalhos sobre José Agostinho de Macedo. Raro.
- 394 **SILVA (Joaquim Augusto Porfírio da).** - MEMORIAL Chronologico e Descriptivo da Cidade de Castello Branco. Feito e Dedicado aos seus Habitantes. - Lisboa: Typographia Universal, 1938. - 164, [2], VIII pp.; 180 mm. 30,00€
Brochado. Reimpressão integral desta monografia histórica publicada originalmente em 1853, edição da qual nem a Biblioteca Albicastrense possuía exemplar.
- 395 **SILVA (Joaquim Maria da).** - PRIMEIROS Estudos de Philosophia Racional. - Lisboa: Academia Real das Ciências de Lisboa, 1863. - [2], 260[4, 2 br.] pp.; 275 mm. 30,00€
Encadernação inteira de percalina castanha; títulos a ouro na pasta anterior; manchas de humidade na margem superior de alguns fólhos. Separata das Memórias da Academia das Ciências de Lisboa.
- 396 **SILVA (Luis Augusto Rebello da).** - MEMÓRIA Àcerca da Vida e Escriptos de D. Francisco Martines de la Rosa. - Lisboa: Typographia da Academia Real das Sciencias, 1862. - 196 pp.; 225 mm. 20,00€
Encadernação com lombada em pele, rótulo azul com títulos a ouro, conserva capas de brochura, por abrir. Memória bio-bibliográfica de D. Francisco Martines de la Rosa.
- 397 **SILVA (Luiz Augusto Rebelo da).** - MEMÓRIA Biographica e Litteraria àcerca de Manoel Maria Barbosa du Bocage do character das suas obras, e da influencia que exerceu no gosto, e nos progressos da poesia portugueza / por [...]. - Lisboa: Typografia da Academia Real das Sciencias, 1854. - [2], 122 pp.; 285 mm. 35,00€
Brochado
- 398 **SITWELL (Sacheverell).** - PORTUGAL and Madeira. - London: B.T. Batsford Ltd, 1954. - 242 pp.: il.; 225 mm. 50,00€
Encadernação editorial com sobrecapa em bom estado de conservação. Descrição de Portugal e da Ilha da Madeira, profusamente ilustrado no texto com fotografuras impressas em papel couché.
- 399 **SOARES (Fernando Luso).** - ESTAMPAS. - Lisboa: Tipografia Ideal, 1944. - 94-

- [2] pp. ; 235 mm. 20,00€
Brochado. Dedicatória do autor a Pedro Ferreira de Andrade; por abrir. Primeira edição.
- 400 **SOUBEIRAN (E.).** - TRAITÉ de Pharmacie Théorique et Pratique. - Quatrième Édition. - Paris: Victor Masson, 1853. - 2 v.: il.; 215 mm. 75,00€
Encadernações com lombada em chargin; ligeiramente aparado. Manual de Farmácia francês, profusamente ilustrado no texto.
- 401 **SOUSA (António de).** - JANGADA: Poemas. - Coimbra: Coimbra Editora, 1946. - 64 pp.; 190 mm. 15,00€
Broc. Exemplar por abrir. Primeira edição.
- 402 **SOUSA (António de).** - O NÁUFRAGO Perfeito. - Coimbra: Atlântida Editora, 1944. - 96 pp.; 195 mm. 20,00€
Broc. Exemplar por abrir. Dedicatória da Editora. Primeira edição.
- 403 **SOUSA (Fr. João de).** - DOCUMENTOS Arábicos para a História Portuguesa copiados dos Originaes da Torre do Tombo [...] / por Fr. João de Sousa. - Lisboa: Na Officina da Academia Real das Sciencias, 1790. - 4.º; [8], 190, [4] pp.; 220 mm. 40,00€
Encadernação com lombada em pele; ligeiramente aparado à cabeça; bom exemplar. transcrição e tradução de vários documentos arábicos relacionados com a história de Portugal. A edição é bilingue, impressa a duas colunas, possuindo uma o texto arábico e na outra a tradução. Raro e estimado.
- 404 **SOUSA (Fr. João de).** - VESTÍGIOS da Lingua Arábica em Portugal ou Lexicon Etymologico das Palavras, e Nomes Portuguezes que tem Origem Arábica / composto por [...]. - Lisboa: Na Officina da Academia Real das Ciências, 1799. -4.º; XX, 160 pp. - Junto com:
----- DOCUMENTOS Arábicos para a História Portuguesa copiados dos Originaes da Torre do Tombo [...] / por Fr. João de Sousa. - Lisboa: Na Officina da Academia Real das Ciências, 1790. - 4.º; [8], 190, [4] pp.; 205 mm. 60,00€
Encadernação inteira de carneira da época um pouco cansada; corte das folhas pintado; limpo; ex-libris de Alexandre Corrêa de Lemos. [Inocência, IV, 41] Natural da cidade de Damasco, Fr. João de Sousa veio para Lisboa em 1750. Foi incubido de duas missões diplomáticas a estados norte africanos, a primeira em 1773 e 1774 a Marrocos e a segunda em comissão a Argel de 1786 a 1790. Foi também professor da cadeira de língua arábica em Lisboa em 1794. A primeira obra, pioneira em Portugal, trata da influência da língua arábica na portuguesa, tratando-se, na prática, de um dicionário de vocábulos portugueses com essa influência. No início possui uma pequena introdução sobre o prefixo "al", normalmente associado a essa influência. A segunda é a transcrição e tradução de vários documentos arábicos relacionados com a história de Portugal. A edição é bilingue, impressa a duas colunas, possuindo uma o texto arábico e na outra a tradução. Raro e estimado.
- 405 **SOUTO (Ricardo Nogueira).** - ANGEJA e a Região do Baixo Vouga / com prefácio de Augusto de Castro. - Aveiro: Tip. Minerva Central, 1937. - 148 pp.: il.; 230 mm. 30,00€
Brochado; parcialmente por abrir. Rara monografia da região do Vouga, profusamente ilustrada no texto.
- 406 **TABOADAS** Perpectuas Astronomicas para uso da Navegação Portuguesa / mandadas compilar pela Academia Real das Sciencias de Lisboa. - Lisboa: Na Typographia da

- mesma Academia, 1815. - XXIV, 250 pp.; 225 mm. 25,00€
Encadernação com lombada em pele, rótulo azul com títulos a ouro, por abrir.
- 407 **TABOAS** que Contem os Logarithmos dos Numeros Naturaes desde 1 até 43200 calculados até à Setima casa decimal e precedidos pela sua Explicação correspondente / J.M.D.P. - Lisboa: Na Typographia da Academia das Sciencias, 1804. - [212] ff.; 190 mm. 30,00€
Encadernação com lombada em pele, rótulo azul com títulos a ouro, por abrir. Tabela de Logarítmos com um estudo introdutório explicativo.
- 408 **TEÓFILO** Braga e Inocêncio Francisco da Silva: Correspondência trocada entre o historiador e o bibliógrafo da literatura portuguesa / anotada por Álvaro Neves; Notícia Preliminar do prof. A. do Prado Coelho. - Coimbra: Imprensa da Universidade, 1928. - XXVIII-140 pp., 2 est.: il.; 235 mm. 40,00€
Tiragem especial numerada de 50 exemplares, da qual este exemplar é o número 25. Encadernação com lombada em pele, corte superior das folhas carminado, conservando as capas de brochura. Conjunto de correspondência trocada entre Teófilo Braga e Inocêncio, seu conselheiro e amigo, consituindo um "preciosíssimo repositório de elementos fundamentais para o estudo da vida e obra de Teófilo Braga" [da Notícia Preliminar].
- 409 **TORGA (Miguel)**. - ANTOLOGIA Poética. - Coimbra: Gráfica de Coimbra, 1981. - 468-[2] pp.; 210 mm. 70,00€
Broc. Exemplar por abrir. Primeira edição.
- 410 **TORGA (Miguel)**. - CÂMARA Ardente: Poemas. - Coimbra: Coimbra Editora, 1962. - 88 pp.; 200 mm. 50,00€
Brochado. Primeira edição.
- 411 **TORGA (Miguel)**. - FARRUSCO the Blackbird and other Stories from the Portuguese / translated with an Introduction by Denis Brass, with Illustrations by Gregorio Prieto. - London: George Allen & Unwin, 1950. - 94 pp.: il.; 250 mm. 100,00€
Encadernação editorial com sobrecapa ilustrada. Dedicatória do tradutor. Primeira edição desta tradução de contos de Miguel Torga, soberbamente ilustrados com desenhos de Gregório Prieto. Raro.
- 412 **TORGA (Miguel)**. - ORFEU Rebelde. - Coimbra: Coimbra Editora, 1958. - 86, [2] pp.; 195 mm. 35,00€
Brochado. Primeira edição.
- 413 **TORRES (António da Costa)**. - CAMILO Castelo Branco e as «Boticadas do Eusébio Macário». - Lisboa: Sociedade Astória, 1950. - 142, [4] pp.; 220 mm. 15,00€
Brochado.
- 414 **TORRES (João Carlos Feo Cardoso de Castelo Branco e) & BAËNA (Visconde de Sanches de)**. - MEMÓRIAS Histórico-Genealógicas dos Duques Portuguezes do Século XIX. - Lisboa: Na Typographia da Academia Real das Sciencias, 1883. - [8], 806 pp.; 285 mm. 130,00€
Encadernação com lombada e cantos em pele, corte superior das folhas carminado. Estudo biográfico e genealógico sobre as casas de Cadaval, Lafões, Victória, Terceira, Palmela, Saldanha, Loulé e Ávila e Bolama. Raro.

- 415 **TOSCANO (Francisco Soares)**. - PARALLELOS de Principes, e Varoens Illustres Antigos a que muitos da nossa Nasção Portugueza se a semelharão em suas obras, ditos, e feitos: com a origem das Armas de algumas familias deste Reyno / por [...]. - Lisboa Occidental: Na Officina Ferreiriana, 1733. - §-§§§4, A-Z8, Aa-Dd8; [24]-432 pp.; 205 mm. (8.º). 70,00€
Encadernação inteira de carneira da época um pouco cansada; corte das folhas carminado; corte profundo de traça junto ao festo na primeira metade do volume sem nunca afectar o texto. Segunda edição publicada por diligência de D. Francisco Xavier de Menses, 4.º Conde da Ericeira, e muito acrescentada por ele em relação à primeira, publicada em Évora, terra natal do autor, em 1623. Invulgar. Inoc., III, 64
- 416 **TRAITÉ des Jardins, ou le Nouveau de la Quintinye, contenant la Description & la Culture, 1.º des Arbres Fruitières; 2.º des Plantes Potagères; 3.º des Arbres, Arbrisseaux, Fleurs & Plantes d'Ornement; 4.º des Arbres, Arbrisseaux & Plantets d'Orangerie, & de Serre-Chaude.** - Troisième Édition. - A Paris: Chez Belin, 1788-1789. - 8.º; 4 v.: [2], xxiv, 402, [2] pp., XII grav.; [2], 444 pp.; [2], 518 pp.; [2], 524 pp., 15 est.: il.; 205 mm. 350,00€
Encadernações inteiras de carneira, cansadas; exemplar limpo. Colecção completa deste tratado sobre jardinagem, ilustrado com 26 gravuras desdobráveis. Raro.
- 417 **VALE (A. de Lucena e)**. - BEIRA ALTA Terra e Gente. - Viseu: Comissão Municipal de Turismo, 1958. - 278-[6] pp., 8 est.: il.; 215 mm. 25,00€
Broc. carimbo de posse em papel colado de Perry Vidal. Colecção de vários trabalhos - conferências, estudos em revistas, artigos de jornal - alguns deles inéditos. Ilustrado com estampas impressas em papel couché.
- 418 **VALENTE (Álvaro)**. - DAQUI... fala Ribatejo: Contos Monográficos. - Montijo: Edição do Autor, 1942. - 238, [2] pp.: il.; 260 mm. 25,00€
Brochado. Cremos tratar-se do único volume publicado.
- 419 **VALENTE (Álvaro)**. - PEDAÇOS deste Ribatejo. - Montijo: Edição do Autor, 1948. - 282, [6] pp.: il.; 235 mm. 25,00€
Brochado.
- 420 **VALENTE (Saúl Eduardo Rebêlo)**. - TERRAS da Feira: Notícias e Memórias da Freguesia da Arrifana de Santa Maria. - Coimbra: Coimbra Editora, 1937. - XIV, 104 pp.; 230 mm. 30,00€
Brochado.
- 421 **VALENTE (Vasco)**. - À MARGEM dos Nobiliários. - V.N. de Gaia: Oficinas Gráficas da Sociedade Editorial Pátria, 1931. - 122-[2] pp., 13 est.: il.; 190 mm. 25,00€
Brochado. Conjunto de pequenas notas Genealógicas sobre alguns ramos das nossas famílias reais e títulos que obtiveram por privilégio real. Com reproduções de retratos e brasões.
- 422 **VASCONCELLOS E SÁ (José Maria de)**. - HISTÓRIA da Cpnstrução do Antigo Farol de "Cockburn". - Lisboa: Tipografia da Liga dos Combatentes da Grande Guerra, 1951. - XXIV-228 pp., 53 est.: il.; 250 mm. 35,00€
Brochado. Descrição das vicissitudes e construção de um farol na baía de Lourenço Marques, à época muito perigosa para a navegação devido a um baixo a que os ingleses chamavam de Cockburn. Profusamente ilustrado em separado com fotografuras da construção do farol. Invulgar.

- 423 **VASCONCELOS (Damião Augsto de Brito).** - NOTÍCIAS Históricas de Tavira: 1242-1840. - Lisboa: Livraria Lusitana, 1937. - 234, [6] pp.; 225 mm. 25,00€
Brochado; por abrir.
- 424 **VASCONCELOS (J.Leite de).** - A BARBA EM PORTUGAL: Estudo de Etnografia Comparada. - Lisboa: Imprensa Nacional, 1925. - XII-190-[2] pp.: il.; 250 mm. 70,00€
Brochado. Um dos mais estimados e raros estudos de Leite de Vasconcelos. A obra, sobre a barba e o seu uso em Portugal, profusamente ilustrado no texto com reproduções fotográficas das várias espécies de barba.
- 425 **VASCONCELOS (Mário Cesariny de).** - AS MÃOS na Água a Cabeça no Mar. - Lisboa: ed. autor, 1972. - 192, [4] pp.; 210 mm. 60,00€
Brochado.
- 426 **VASCONCELOS (Mário Cesariny de).** - BURLESCAS, Teóricas e Sentimentais (Antologia de Poemas). - Lisboa: Editorial Presença, 1972. - 206 pp.; 185 mm. - (Coleção Forma) 40,00€
Brochado.
- 427 **VIEGAS (Pe. Sebastião de Almeida).** - A VERDADE àcerca dos ossos de Luiz de Camões. - Lisboa: Typographia da Academia Real das Sciencias, 1893. - 130 pp., 5 est.: il.; 185 mm. 30,00€
Brochado. Curiosa memória sobre a autenticidade das ossadas de Luís de Camões trasladadas do Convento de Sant'Anna de Lisboa para o Mosteiro dos Jerónimos, com interessantes notas históricas sobre a fundação do Convento de Sant'Anna. Ilustrado com cinco estampas desdobráveis ilustrando a Planta Geral do Convento e das escavações aí empreendidas que resultaram no levantamento da antiga sepultura de Camões. Raro.
- 428 **VIEIRA (José Carlos Alves, Pe.).** - VIEIRA do Minho: Notícia Histórica e Descritiva. - Vieira do Minho: Hospital João da Torre, 1923. - 572, [4] pp.: il.; 230 mm. 20,00€
Brochado; por abrir.
- 429 **VIEIRA (José Gonçalves).** - MEMÓRIA Monographica de Villa Nova de Portimão. - Porto: Typographia Universal, 1911. - 104, [2] pp., 6 grav.: il.; 235 mm. 30,00€
Brochado. Ilustrado à parte em papel couché.
- 430 **VIEIRA (Julio).** - TORRES VEDRAS ANTIGA E MODERNA. - Torres Vedras: Tipografia da Sociedade Progresso Industrial, 1926. - X-234 pp., 6 est.: il.; 240 mm. 60,00€
Brochado. Rara monografia histórica sobre Torres Vedras, profusamente ilustrada no texto com estampas coladas e em separado, sendo uma um mapa desdobrável da zona do castelo.
- 431 **VITERBO (Sousa).** - A LIVRARIA Real Especialmente no Reinado de D. Manuel. - [Lisboa]: Academia das Sciencias, s.d. - [4], 74 pp.; 310 mm. - Junto com: ----- A LIVRARIA de Musica de D. João IV e o seu Index: Noticia Historica e Documental / por Sousa Viterbo. - [Lisboa]: Academia das Sciencias, s.d.. - [2], 20 pp., 2 est.: il.; 310 mm. 60,00€

Encadernação com lombada em pele. Duas separatas de Sousa Viterbo dedicadas ao estudo das livrarias Reais. Invulgar.

- 432 **VITERBO (Sousa).** - DUARTE GALVÃO e a sua Família: Elementos para um estudo Biographico. - [Lisboa]: Academia das Sciencias, s.d. - [4], 96 pp.; 320 mm.

50,00€

Encadernação com lombada em pele.

- 433 **VITERBO (Sousa).** - O THESOIRO do Rei de Ceylão. - [Lisboa]: Academia das Sciencias, s.d.. - [], 68 pp.; 310 mm.

60,00€

Encadernação com lombada em pele. Estudo e publicação do Inventário dos objectos que Simão Botelho, Vedor da Fazenda no 2.º quartel do séc. XVI, recebeu, fruto da “rapina” ao rei de Cota como pagamento do auxílio prestado pelo reino aquele potentado contra o Rei de Ceitavaca.

- 434 **VITERBO (Sousa).** - TRABALHOS NAUTICOS DOS PORTUGUEZES NOS SÉCULOS XVI E XVII. - Lisboa: Academia Real das Sciencias de Lisboa, 1900. - 2 v. em 1: il.; 310 mm.

120,00€

Encadernação com lombada e cantos em pele grená; casas fechadas decoradas a ouro; ligeiramente aparado à cabeça; ex-libris do Arq.to Fernando Morais. Importante e extraordinária obra de Sousa Viterbo biografando cosmógrafos, cartógrafos, pilotos, construtores navais, etc. portugueses nas duas centúrias mais importantes para a história da nossa expansão, acompanhados, como é usual nas obras de Viterbo, de variadíssimas transcrições de documentos manuscritos. Muito raro e procurado.